

**Títol:** CONVOCATÒRIA DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA REALITZACIÓ DEL SETÈ PROGRAMA DE RESIDÈNCIES DE CREACIÓ I INVESTIGACIÓ ARTÍSTICA

**Secció:** CONVOCATÒRIES I CONCURSOS

**Òrgan:** Rectora

**Data d'aprovació:** dimarts, 1 de juny de 2021

**Título:** CONVOCATORIA DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE, EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, PARA LA REALIZACIÓN DEL SÉPTIMO PROGRAMA DE RESIDENCIAS DE CREACIÓN E INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA

**Sección:** CONVOCATORIAS Y CONCURSOS

**Órgano:** Rectora

**Fecha de aprobación:** martes, 1 de junio de 2021

CONVOCATÒRIA DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA REALITZACIÓ DEL SETÈ PROGRAMA DE RESIDÈNCIES DE CREACIÓ I INVESTIGACIÓ ARTÍSTICA.

CURS: 2021-2022

#### BASES

Aquestes bases regulen la convocatòria del setè programa de residències de creació i investigació en art contemporani amb l'objectiu de secundar, promocionar i difondre la creació i la investigació artística, així com la seua transferència a la ciutadania.

#### 1. OBJECTE DE LA CONVOCATÒRIA

L'objecte de la convocatòria és la concessió de 5 beques per a la realització de cinc projectes artístics en les instal·lacions del Museu de la Universitat d'Alacant.

#### 2. DURACIÓ, ESPAIS I HORARIS

Les residències es desenvoluparan del 13 al 24 de setembre de 2021, a la sala Sempere del Museu de la Universitat d'Alacant, en horari de 9 a 20 h, de dilluns a divendres.

#### 3. MODALITAT

El programa es desenvoluparà tant de manera presencial com telemàtica.

#### 4. PARTICIPANTS

Poden participar-hi artistes o col·lectius de qualsevol edat i nacionalitat.

#### 5. DISCIPLINES

El programa de creació i investigació està obert a qualsevol disciplina artística dins de les arts visuals.

#### 6. PRESENTACIÓ SOL·LICITUDS

Caldrà enviar un únic projecte en PDF a [mua.convocatorias@ua.es](mailto:mua.convocatorias@ua.es) que no excedisca 10mb i que continga la documentació del projecte a realitzar (descripció, esbossos, fotografies, etc.), obres anteriors i currículum amb dades personals de l'artista o col·lectiu. A més, caldrà indicar si se sol·licita la borsa de viatge i allotjament.

#### 7. BAREM

Els projectes presentats es valoraran d'acord amb els criteris següents:

- Qualitat: 25 %
- Innovació: 25 %
- Originalitat: 25 %
- Adequació espai temporal: 25 %

#### 8. TERMINI DE LLIURAMENT DE SOL·LICITUDS

La convocatòria es publicarà en el BOUA amb caràcter informatiu, prèviament a la publicació de l'extracte en el DOGV.

CONVOCATORIA DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE, EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, PARA LA REALIZACIÓN DEL SÉPTIMO PROGRAMA DE RESIDENCIAS DE CREACIÓN E INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA.

CURSO: 2021-2022

#### BASES

Las presentes bases regulan la convocatoria del séptimo programa de residencias de creación e investigación en arte contemporáneo con el objetivo de apoyar, promocionar y difundir la creación y la investigación artística, así como su transferencia a la ciudadanía.

#### 1. OBJETO DE LA CONVOCATORIA

El objeto de la convocatoria es la concesión de 5 becas para la realización de cinco proyectos artísticos en las instalaciones del Museo de la Universidad de Alicante.

#### 2. DURACIÓN, ESPACIOS Y HORARIOS

Las residencias se desarrollarán del 13 al 24 de septiembre de 2021, en la Sala Sempere del Museo de la Universidad de Alicante, en horario de 9 a 20 h, de lunes a viernes.

#### 3. MODALIDAD

El desarrollo del programa se llevará a cabo tanto de forma presencial como de forma telemática.

#### 4. PARTICIPANTES

Podrán participar en esta convocatoria artistas o colectivos, de cualquier edad y nacionalidad.

#### 5. DISCIPLINAS

El programa de creación e investigación está abierto a cualquier disciplina artística dentro de las artes visuales.

#### 6. PRESENTACIÓN SOLICITUDES

Se enviará un único proyecto en PDF a [mua.convocatorias@ua.es](mailto:mua.convocatorias@ua.es) que no exceda de 10mb y que contenga la documentación del proyecto a realizar (descripción, bocetos, fotografías, etc.), obras anteriores y currículum vitae con datos personales del artista o colectivo, indicando si se solicita la bolsa de viaje y alojamiento.

#### 7. BAREMO

Los proyectos presentados se valorarán de acuerdo con los siguientes criterios:

- Calidad: 25%
- Innovación: 25%
- Originalidad: 25%
- Adecuación espacio temporal: 25%

#### 8. PLAZO DE ENTREGA DE SOLICITUDES

La convocatoria será publicada en el BOUA con carácter informativo, previamente a la publicación del extracto en el DOGV.

El termini per a presentar els treballs comença l'endemà de publicar-se aquesta convocatòria en el DOGV i conclou a les 23:59 h del 18 de juliol de 2021.

#### 9. COMISSIÓ DE SELECCIÓ

La comissió de selecció estarà composta per:

- La vicerectora de Cultura, Esport i Extensió Universitària, o persona en qui delegue, que presidirà la comissió.
- Tres persones de l'equip tècnic del Museu de la Universitat d'Alacant en qualitat de vocals.
- Una persona de l'equip tècnic del Museu de la Universitat d'Alacant que ocuparà la secretaria de la comissió.

#### 10. BEQUES

Es concedeixen un total de 5 beques; quatre estan dotades amb 500 € bruts per a la producció dels projectes; i una, a més dels 500 €, inclou una dotació de 1000 € bruts en concepte de despeses de viatge i allotjament.

La resolució de la convocatòria es farà pública al llarg del mes de juliol a través de la pàgina web del Museu de la Universitat d'Alacant.

La comissió podrà declarar deserta la convocatòria o solament adjudicar una o diverses beques.

#### 11. MARC LEGAL I PRESSUPOSTARI

La dotació màxima per a aquesta convocatòria és de 3.500 € i està consignada en el capítol 4 del Servei de Cultura, clau orgànica 52.00.4B.00.01. L'execució de la dotació d'aquesta convocatòria està supeditada a la disponibilitat de liquiditat d'aquesta.

La subvenció assignada a la convocatòria s'ha d'ajustar al que disposa la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, a les regulacions, requisits i termes establits per les normes de funcionament intern de la UA i al que estableix aquesta convocatòria.

Les persones beneficiàries s'obliguen a facilitar tota la informació que els siga requerida i a complir, si escau, els deures que estableix l'article 14 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre.

L'incumpliment per part de les persones beneficiàries de les obligacions indicades en la legislació de subvencions i en aquesta convocatòria podrà donar lloc al reintegrament de les ajudes.

#### 12. OBLIGACIONS DE LES I ELS RESIDENTS

Les i els residents es comprometen a tenir acabat el projecte a la finalització de la residència. L'execució dels projectes ha de ser respectuosa amb els espais i la dinàmica diària del MUA. Els projectes han de ser flexibles per a adequar-los al conjunt de l'exposició.

#### 13. JUSTIFICACIÓ DE LES PERSONES BENEFICIÀRIES

La justificació de les persones beneficiàries es realitzarà mitjançant la realització de les residències, com a màxim fins al 24 de setembre de 2021.

#### 14. OBLIGACIONS DEL MUA

El MUA es compromet a realitzar una exposició col·lectiva amb els projectes realitzats a la sala Sempere, el mes de setembre de l'any de la convocatòria.

#### 15. PUBLICACIONS

El plazo para presentar los trabajos empieza al día siguiente de la publicación de esta convocatoria en el DOGV y finaliza a las 23:59 h del 18 de julio de 2021.

#### 9. COMISIÓN DE SELECCIÓN

La comisión de selección estará compuesta por:

- La vicerectora de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria, o persona en quien delegue, que presidirá la Comisión.
- Tres personas del equipo técnico del Museo de la Universidad de Alicante en calidad de vocales.
- Una persona del equipo técnico del Museo de la Universidad de Alicante que ocupará la secretaria de la Comisión.

#### 10. BECAS

Se conceden un total de 5 becas; cuatro de ellas están dotadas de 500 € brutos para la producción de los proyectos; y una, además de los 500 €, incluye una dotación de 1000 € brutos en concepto de gastos de viaje y alojamiento.

La resolución de la convocatoria se hará pública a lo largo del mes de julio a través de la página web del Museo de la Universidad de Alicante.

La comisión podrá declarar desierta la convocatoria o solamente adjudicar una o varias becas.

#### 11. MARCO LEGAL Y PRESUPUESTARIO

La dotación máxima para esta convocatoria es de 3.500 € y se encuentra consignada en el capítulo 4 del Servicio de Cultura, clave orgánica 52.00.4B.00.01. La ejecución de la dotación de esta convocatoria, está supeditada a la disponibilidad de liquidez de la misma.

La subvención asignada a la convocatoria se ajustará a lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, a las regulaciones, requisitos y términos establecidos por las normas de funcionamiento interno de la UA y a lo que esta convocatoria establece.

Las personas beneficiarias se obligan a facilitar cuanta información les sea requerida y a cumplir, en su caso, los deberes que se establecen en el artículo 14 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre.

El incumplimiento por parte de las personas beneficiarias de las obligaciones señaladas en la legislación de subvenciones y en esta convocatoria podrá dar lugar al reintegro de las ayudas.

#### 12. OBLIGACIONES DE LAS Y LOS RESIDENTES

Las y los residentes se comprometen a tener acabado el proyecto a la finalización de la residencia. La ejecución de los proyectos será respetuosa con los espacios y la dinámica diaria del MUA. Los proyectos serán flexibles para adecuarlos al conjunto de la exposición.

#### 13. JUSTIFICACIÓN DE LAS PERSONAS BENEFICIARIAS

La justificación de las personas beneficiarias se realizará mediante la realización de las residencias, como máximo hasta el 24 de septiembre de 2021.

#### 14. OBLIGACIONES DEL MUA

El MUA se compromete a realizar una exposición colectiva con los proyectos realizados en la Sala Sempere, en el mes de septiembre del año de la convocatoria.

#### 15. PUBLICACIONES

Atenent al principi de transparència que recull la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic, i el que disposa l'article 45.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, les publicacions referides en aquestes bases es faran en l'adreça web [www.mua.ua.es](http://www.mua.ua.es), que substitueix la notificació a les persones interessades i produeix els mateixos efectes.

#### 16. CONFIDENCIALITAT

La informació aportada per les i els participants serà considerada confidencial per la comissió.

Els qui participen en aquesta convocatòria donen el seu consentiment a la utilització de les dades bàsiques de les obres, títol i descripció, per a finalitats de promoció de les accions pròpies de foment de la cultura, per part de l'organització.

#### 17. PROTECCIÓ DE DADES

Les dades de caràcter personal que es recullen formaran part dels corresponents fitxers de la Universitat d'Alacant, que tenen com a finalitat la gestió dels expedients derivats d'aquesta convocatòria.

La persona responsable dels fitxers és el gerent de la Universitat d'Alacant.

De conformitat amb les disposicions de la legislació vigent en matèria de protecció de dades, us comuniquem que la Universitat d'Alacant tractarà les dades aportades, així com les contingudes en la documentació que l'acompanye, amb la finalitat de gestionar adequadament la convocatòria.

La base de legitimació d'aquest tractament es basa en el compliment d'una missió feta en interès públic o en l'exercici dels poders públics conferits a la Universitat d'Alacant, i en el consentiment expressat en la sol·licitud de participar-hi.

En el marc dels tractaments esmentats, les dades personals no podran ser cedides, llevat d'obligació legal. Així mateix, el material audiovisual i les dades de l'autora o l'autor es publicaran en [mua.ua.es](http://mua.ua.es) i en les seues xarxes socials i en les del Vicerectorat de Cultura, Esport i Extensió Universitària.

Es poden exercir els drets en relació amb el tractament de les dades personals d'accés, rectificació i supressió, entre altres, mitjançant sol·licitud dirigida a la Gerència de la universitat en el Registre General de la Universitat d'Alacant, o bé a través de la Seu Electrònica (<https://seuelectronica.ua.es>).

Es pot consultar la informació addicional i detallada sobre Protecció de dades, els vostres drets i la Política de privacitat de la Universitat d'Alacant en l'enllaç següent: <https://seuelectronica.ua.es/va/privacidad.html>.

#### 18. DRETS DE REPRODUCCIÓ

La Universitat d'Alacant es reserva el dret a la reproducció de les obres sempre que siga sense finalitats lucratives. La Universitat d'Alacant farà constar en futures reproduccions impreses o digitals el nom de l'autor o autora.

La Universitat d'Alacant podrà modificar o fer ús de les obres amb finalitats divulgatives o publicitàries.

#### 19. ACCEPTACIÓ DE LES BASES

La participació en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, que podran ser interpretades per la comissió i el Vicerectorat de Cultura, Esport i Extensió Universitària en els aspectes no previstos inicialment, així com la cessió a la Universitat d'Alacant de tots els drets de propietat intel·lectual que els corresponguen sobre les obres presentades que es requereixen per a realitzar amb aquestes obres tots els usos previstos en les bases.

#### 19. RECURSOS

Atendiendo al principio de transparencia recogido en la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, y el que dispone el artículo 45.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, las publicaciones referidas en estas bases se harán en la dirección web [www.mua.ua.es](http://www.mua.ua.es) que sustituye la notificación a las personas interesadas y producen los mismos efectos.

#### 16. CONFIDENCIALIDAD

La información aportada por las y los participantes será considerada confidencial por la comisión.

Quienes participen en esta convocatoria dan su consentimiento a la utilización de los datos básicos de las obras, título y descripción, para fines de promoción de las acciones propias de fomento de la cultura, por parte de la organización.

#### 17. PROTECCIÓN DE DATOS

Los datos de carácter personal que se recaben formarán parte de los correspondientes ficheros de la Universidad de Alicante, que tiene como finalidad la gestión de los expedientes derivados de la presente convocatoria.

La persona responsable de los ficheros es el Gerente de la Universidad de Alicante.

De conformidad con las disposiciones de la legislación vigente en materia de protección de datos, se comunica que la Universidad de Alicante tratará los datos aportados, así como aquellos contenidos en la documentación que lo acompañe, con la finalidad de gestionar adecuadamente la convocatoria.

La base de legitimación de este tratamiento se basa en el cumplimiento de una misión hecha en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos a la Universidad de Alicante, y en el consentimiento expresado en la solicitud de participación en ella.

En el marco de los tratamientos mencionados, los datos personales no podrán ser cedidos, salvo obligación legal. Así mismo, el material audiovisual y los datos de su autora o autor se publicarán en [mua.ua.es](http://mua.ua.es) y en sus redes sociales y en las del Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria.

Se pueden ejercer los derechos en relación con el tratamiento de los datos personales de acceso, rectificación y supresión, entre otros, mediante solicitud dirigida a la Gerencia de la Universidad en el Registro General de la Universidad de Alicante, o bien a través de la Sede electrónica (<https://seuelectronica.ua.es>).

Se puede consultar la información adicional y detallada sobre Protección de datos, sus derechos y la Política de Privacidad de la Universidad de Alicante en el siguiente enlace: <https://seuelectronica.ua.es/es/privacidad.html>.

#### 18. DERECHOS DE REPRODUCCIÓN

La Universidad de Alicante se reserva el derecho a la reproducción de las obras siempre que sea sin fines lucrativos. La Universidad de Alicante hará constar en futuras reproducciones impresas o digitales el nombre del autor o autora.

La Universidad de Alicante podrá modificar o hacer uso de las obras con fines divulgativos o publicitarios.

#### 19. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en este concurso supone la aceptación de sus bases, que podrán ser interpretadas por la comisión y el Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria en aquellos aspectos no previstos inicialmente, así como la cesión a la Universidad de Alicante de todos los derechos de propiedad intelectual que les correspondan sobre las obras presentadas que se requieran para realizar con las mismas todos los usos previstos en las bases.

#### 19. RECURSOS

Contra la convocatòria, les bases d'aquesta i tots els actes administratius que se'n deriven, que esgoten la via administrativa, es pot interposar recurs contenciós administratiu davant del jutjat contenciós administratiu d'Alacant que siga competent, en el termini de dos mesos comptadors a partir de l'endemà de publicar-se, d'acord amb el que estableix l'article 114 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, 6.4 de la Llei orgànica 6/ 2001 de 21 de desembre, d'universitats i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la Jurisdicció contenciosa administrativa. Davant de les actuacions de la Comissió de Valoració, es podrà interposar el recurs d'alçada previst en l'article 121 de la Llei 39/2015, en el termini d'un mes comptat des de l'endemà de les seues publicacions o notificacions. El recurs es podrà interposar davant l'òrgan que va dictar l'acte que s'impugna o davant la rectora com a òrgan competent per a resoldre'l.

Davant de les actuacions definitives de la comissió de valoració es podrà interposar un recurs d'alçada previst en l'article 121 de la Llei 39/2015, en el termini d'un mes comptador des de l'endemà al de les seues publicacions o notificacions. El recurs es podrà interposar davant l'òrgan que va dictar l'acte que s'impugna o davant la rectora com a òrgan competent per a resoldre'l.

No es podrà presentar recurs davant d'aquelles resolucions o actes que, per establir un termini d'esmenes, reclamacions o al·legacions, no siguen definitives. Les resolucions que es produïsquen després d'aquest tràmit sí que seran susceptibles del recurs corresponent.

La rectora,

PD de signatura, la vicerectora de Cultura, Esport i Extensió Universitària

(Resolució de 22 de desembre de 2020)

Catalina Iliescu

Alacant, 1 de juny de 2021

Contra la convocatoria, las bases de esta y todos los actos administrativos que se derivan, que agotan la vía administrativa, puede interponerse recurso contencioso-administrativo ante el juzgado de lo contencioso-administrativo de Alicante que sea competente, en el plazo de dos meses contados a partir del día siguiente de su publicación, de acuerdo con el que establece el artículo 114 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, 6.4 de la Ley Orgánica 6/ 2001 de 21 de diciembre, de Universidades y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción contencioso-administrativa. Ante las actuaciones de la Comisión de valoración, podrá interponerse recurso de alzada previsto en el artículo 121 de la Ley 39/2015, en el plazo de un mes contado desde el día siguiente de sus publicaciones o notificaciones. El recurso podrá interponerse ante el órgano que dictó el acto que se impugna o ante el rector como órgano competente para resolverlo.

Ante las actuaciones definitivas de la comisión de valoración, podrá interponerse un recurso de alzada previsto en el artículo 121 de la Ley 39/2015, en el plazo de un mes contado desde el día siguiente al de sus publicaciones o notificaciones. El recurso podrá interponerse ante el órgano que dictó el acto que se impugna o ante la rectora como órgano competente para resolverlo.

No se podrá presentar recurso ante aquellas resoluciones o actos que, por establecer un plazo de subsanaciones, reclamaciones o alegaciones, no sean definitivas. Las resoluciones que se produzcan tras este trámite sí serán susceptibles del recurso correspondiente.

Alicante, 1 de junio de 2021

La rectora,

PD de firma, la vicerectora de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria

(Resolució de 22 de diciembre de 2020)

Catalina Iliescu