

Títol: AJUDA PER AL DISSENY I PRODUCCIÓ DE NARRATIVA VISUAL ANIMADA O AUDIOVISUAL SOCIO-EDUCATIVA, CÀTEDRA D'ART CONTEMPORANI ANTONI MIRÓ

Secció: CONVOCATÒRIES I CONCURSOS

Òrgan: Rectora

Data d'aprovació: dijous, 31 de juliol de 2025

Título: AYUDA PARA EL DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE NARRATIVA VISUAL ANIMADA O AUDIOVISUAL SOCIO-EDUCATIVA, CÁTEDRA DE ARTE CONTEMPORÁNEO ANTONI MIRÓ

Sección: CONVOCATORIAS Y CONCURSOS

Órgano: Rectora

Fecha de aprobación: jueves, 31 de julio de 2025

AJUDA PER AL DISSENY I PRODUCCIÓ DE NARRATIVA VISUAL ANIMADA O AUDIOVISUAL SOCIO-EDUCATIVA, CÀTEDRA D'ART CONTEMPORANI ANTONI MIRÓ

1. Objecte de la convocatòria i procediment de concessió

L'objecte d'aquesta convocatòria és la concessió, en règim de concurrència competitiva, d'una (1) AJUDA per al disseny i producció d'una narrativa visual animada, audiovisual o través de curtmetratge de l'obra d'Antoni Miró. La proposta finalitzada podrà ser realitzada per una sola persona de manera individual o un equip creador. La durada del projecte dependrà de la tècnica utilitzada. Per a una narrativa visual animada serà entre 1.5 i 3 minuts aproximadament. Per a una narrativa audiovisual o curtmetratge la durada serà entre 5 i 15 minuts aproximadament i com a llengua vehicular el valencià (si n'hi ha).

Amb aquesta proposta, la Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró de la Universitat d'Alacant vol impulsar la promoció de l'art contemporani com a eina d'acció i transformació que emergisca la reflexió social i educativa cap a un públic de totes les edats. Dins la selecció d'un ampli ventall de l'obra d'Antoni Miró, la temàtica serà lliure a elecció de la persona beneficiària.

2. Requisit de les Persones Beneficiàries

Podran sol·licitar aquesta AJUDA les persones que:

- Presenten un exemple, a través d'un storyboard sobre el treball que es realitzaria, detallant la tècnica que es faria servir i la temàtica de reflexió que s'abordaria en cas de ser seleccionat. Es pot incloure un exemple de treball anterior realitzat per la persona sol·licitant que s'ha realitzat amb la mateixa tècnica.

- Es donarà preferència als projectes d'estudiants universitaris, d'escoles superiors d'art, de formació professional, així com recentment egressats (sempre que això siga justificat). Es prioritzaran els estudis d'acord amb la temàtica de l'ajuda (vegeu apartat 5, criteris d'adjudicació), com estudis d'animació, comunicació audiovisual/digital, enginyeria multimèdia, belles arts, publicitat, comunicació i indústries creatives, entre d'altres titulacions afins.

- No siguen beneficiaris/àries d'un altra ajuda destinada al mateix objecte.

- No tinguen un vincle contractual amb la Universitat d'Alacant.

- No tinguen un vincle familiar amb els membres de la comissió.

3. Número i dotació de les beques

Es concedirà un nombre màxim d'una (1) AJUDA, per una quantia de 1500 € (euros), a pagar dels fons destinats a la Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró.

L'AJUDA es destinarà exclusivament a la realització del projecte presentat en concepte de producció per part de la persona o grup de persones que participen a la convocatòria. Aquestes hauran de presentar en temps i forma els documents justificatius corresponents sense que en cap cas pugui excedir-se la quantia indicada per a l'AJUDA (1500 €).

4. Termini i procediment de presentació de sol·licituds

4.1. Termini de presentació

AYUDA PARA EL DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE NARRATIVA VISUAL ANIMADA O AUDIOVISUAL SOCIO-EDUCATIVA, CÁTEDRA DE ARTE CONTEMPORÁNEO ANTONI MIRÓ

1. Objeto de la convocatoria y procedimiento de concesión

El objeto de esta convocatoria es la concesión, en régimen de concurrencia competitiva, de una (1) AYUDA para el diseño y producción de una narrativa visual animada, audiovisual o a través de cortometraje de la obra de Antoni Miró. La propuesta finalizada podrá ser realizada por una sola persona de forma individual o un equipo creador. La duración del proyecto dependerá de la técnica utilizada. Para una narrativa visual animada será de entre 1.5 y 3 minutos aproximadamente. Para una narrativa audiovisual o cortometraje la duración será entre 5 y 15 minutos aproximadamente y como lengua vehicular el valenciano (si la hay).

Con esta propuesta, la Cátedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró de la Universidad de Alicante quiere impulsar la promoción del arte contemporáneo como herramienta de acción y transformación que emerja la reflexión social y educativa hacia un público de todas las edades. Dentro de la selección de un amplio abanico de la obra de Antoni Miró, la temática será libre a elección de la persona beneficiaria.

2. Requisito de las Personas Beneficiarias

Podrán solicitar esta AYUDA las personas que:

- Presenten un ejemplo, a través de un storyboard sobre el trabajo que se realizaría, detallando la técnica que se emplearía y la temática de reflexión que se abordaría en el caso de ser seleccionado. Se puede incluir un ejemplo de trabajo anterior realizado por la persona solicitante que hay sido realizado con la misma técnica.

- Se dará preferencia a los proyectos de estudiantes universitarios, de escuelas superiores de arte, de formación profesional, así como recién egresados (siempre y cuando esto sea justificado). Se priorizarán los estudios acordes a la temática de la ayuda (véase apartado 5, criterios de adjudicación), tales como estudios de animación, comunicación audiovisual/digital, ingeniería multimedia, bellas artes, publicidad, comunicación e industrias creativas, entre otras titulaciones afines.

- No sean beneficiario/as de otra ayuda destinada al mismo objeto.

- No tengan un vínculo contractual con la Universidad de Alicante.

- No tengan un vínculo familiar con los miembros de la comisión.

3. Número y dotación de las becas

Se concederá un número máximo de una (1) AYUDA, por una cuantía de 1500 € (euros), a pagar de los fondos destinados a la Cátedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró.

La AYUDA se destinará exclusivamente a la realización del proyecto presentado en concepto de producción por parte de la persona o grupo de personas que participan en la convocatoria. Estas deberán presentar en tiempo y forma los correspondientes documentos justificativos sin que en ningún caso pueda excederse la cuantía indicada para la AYUDA (1500 €).

4. Plazo y procedimiento de presentación de solicitudes

4.1. Plazo de presentación

La convocatòria es publicarà al BOUA amb caràcter informatiu prèviament a la publicació del seu extracte al DOGV.

El termini de sol·licituds s'inicia a partir de l'endemà de la seua publicació al DOGV i finalitza el 10 de setembre de 2025 a les 23:59h.

4.2. Procediment de presentació

Les sol·licituds es presentaran utilitzant la instància genèrica, a través de:

UACloud / eAdministració / INSTÀNCIA GENÈRICA

Caldrà indicar a la sol·licitud:

- Ajuda per al disseny i creació de narrativa visual socioeducativa, en concepte de disseny i producció, Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró.
- Dirigit al Departament de Didàctica General i Didàctiques Específiques: Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró.

S'adjuntarà la documentació següent:

- Formulari de sol·licitud degudament emplenat ([annex 1](#))
- Currículum del concursant o de cadascun dels membres del grup concursant.
- Storyboard amb exemple de la tècnica que es faria servir.

5. Criteris d'adjudicació

L'assignació de l'AJUDA es realitzarà seguint els criteris següents:

- Adequació de la proposta a l'objectiu de la convocatòria: 0-2 punts.
- Interès social i educatiu de l'activitat: 0-2 punts.
- Viabilitat de la proposta: 0-2 punts.
- Innovació de la proposta: 0-2 punts.
- Currículum i formació vinculada a l'animació i/o multimèdia: fins a 2 punts.
- Currículum: Fins a 1 punt (presentant la vida laboral)
 - Fins a 1 punt: experiència professional en animació, audiovisual o multimèdia de 3 anys o més.
 - Fins a 0,75 punts: experiència professional en animació, audiovisual o multimèdia entre 2 i 3 anys.
 - Fins a 0,50 punts: experiència professional en animació, audiovisual o multimèdia d'entre 1 i 2 anys.
 - Fins a 0,25 punts: experiència professional en animació, audiovisual o multimèdia entre 0 i 1 any.
- Formació vinculada: Fins a 1 punt (presentant la titulació)
 - Fins a 1 punt: màster, llicenciats o graduats a les titulacions exposades a l'apartat 2 (animació, comunicació audiovisual/digital, enginyeria multimèdia, belles arts, publicitat, comunicació i indústries creatives).
 - Fins a 0.75: màster, llicenciats o graduats afins a les titulacions exposades a l'apartat 2.
 - Fins a 0.75: formació professional de grau superior de la família professional d'arts gràfiques i imatge i so.
 - Fins a 0.50: formació professional de grau bàsic o grau mitjà de la família professional d'arts gràfiques i imatge i so.
 - Fins a 0,25: no titulats.

5. Òrgan Gestor i Comissió de valoració

La convocatoria se publicará en el BOUA con carácter informativo previamente a la publicación de su extracto en el DOGV.

El plazo de solicitudes se inicia a partir del día siguiente de su publicación en el DOGV y finaliza el 10 de septiembre de 2025 a las 23:59h.

4.2. Procedimiento de presentación

Las solicitudes se presentarán utilizando la instancia genérica, a través de:

UACloud / eAdministración / INSTANCIA GENÉRICA

Habrà que indicar en la solicitud:

- Ayuda para el diseño y creación de narrativa visual socio-educativa, en concepto de diseño y producción, Cátedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró.
- Dirigido al Departamento de Didáctica General y Didácticas Específicas: Cátedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró.

Se adjuntará la siguiente documentación:

- Formulario de solicitud debidamente cumplimentado ([anexo 1](#))
- Currículum del concursante o de cada uno de los miembros del grupo concursante.
- Storyboard con ejemplo de la técnica que se utilizaría.

5. Criterios de adjudicación

La asignación de la AYUDA se realizará siguiendo los siguientes criterios:

- Adequación de la propuesta al objetivo de la convocatoria: 0-2 puntos.
- Interés social y educativo de la actividad: 0-2 puntos.
- Viabilidad de la propuesta: 0-2 puntos.
- Innovación de la propuesta: 0-2 puntos.
- Currículum y formación vinculada a la animación y/o multimedia: Hasta 2 puntos.
- Currículum: Hasta 1 punto (presentando la vida laboral)
 - Hasta 1 punto: experiencia profesional en animación, audiovisual o multimedia de 3 o más años.
 - Hasta 0.75 puntos: experiencia profesional en animación, audiovisual o multimedia de entre 2 y 3 años.
 - Hasta 0.50 puntos: experiencia profesional en animación, audiovisual o multimedia de entre 1 y 2 años.
 - Hasta 0.25 puntos: experiencia profesional en animación, audiovisual o multimedia de entre 0 y 1 año.
- Formación vinculada: Hasta 1 punto (presentando la titulación)
 - Hasta 1 punto: máster, licenciados o graduados en las titulaciones expuestas en el apartado 2 (animación, comunicación audiovisual/digital, ingeniería multimedia, bellas artes, publicidad, comunicación e industrias creativas).
 - Hasta 0.75: máster, licenciados o graduados afines a las titulaciones expuestas en el apartado 2.
 - Hasta 0.75: formación profesional de grado superior de la familia profesional de artes gráficas e imagen y sonido.
 - Hasta 0.50: formación profesional de grado básico o grado medio de la familia profesional de artes gráficas e imagen y sonido.
 - Hasta 0.25: no titulados.

5. Órgano Gestor y Comisión de valoración

5.1. Òrgan gestor

L'òrgan gestor de la convocatòria, la direcció de la Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró a través del Departament de Didàctica General i Didàctiques Específiques de la Universitat d'Alacant, s'encarregarà de l'ordenació i la instrucció del procediment, acordarà totes les actuacions necessàries per a la determinació, coneixement i comprovació de les dades en virtut de les quals s'ha de dictar resolució.

Les dades de la unitat administrativa de referència per a qualsevol consulta són:

- Departament de Didàctica General i Didàctiques Específiques, Facultat d'Educació.
- Telèfon: 965903400 (ext. 3048)
- Correu electrònic: catedra.antoni-miro@ua.es

Quan la sol·licitud no reunisca els requisits o no s'acompanye de la documentació que resulte exigible, es notificarà a la persona sol·licitant la causa que impedeix la continuació del procediment, i se'l requerirà perquè, de conformitat amb la legislació de procediment administratiu comú, esmene la falta o acompanye els documents preceptius amb indicació que si així no se'n faran se'ls tindrà per desistit legalment.

5.2. Comissió de Valoració i Seguiment

La comissió tindrà la següent composició o, si escau, persones que els substituïsquen:

- José Luis Oliver Ramírez, Professor Titular d'Universitat del Departament d'Expressió Gràfica i Director de Secretariat de Mobilitat del Vicerectorat de Relacions Internacionals, que en farà de president.
- M^a del Pilar Aparicio Flores, directora de la Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró, que en farà de secretària.
- El Sr. Antoni Miró.

La Comissió de Valoració i Seguiment realitzarà l'examen i l'avaluació de les sol·licituds presentades.

Els membres de la Comissió de Valoració han de signar el document d'absència de conflicte d'interessos (DACI).

6. Resolució, notificació i publicació dels resultats

Atenent el principi de transparència recollit a la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic, i al que disposa l'article 45.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, les publicacions detallades en aquestes bases [\[https://web.ua.es/es/catedramiro/convocatories/ayudas.html\]](https://web.ua.es/es/catedramiro/convocatories/ayudas.html), substituint la notificació a les persones interessades i produint els mateixos efectes.

Després de rebre les sol·licituds, s'elaborarà una relació provisional de sol·licituds admeses i excloses i s'establirà un termini d'esmena de 10 dies hàbils a partir de l'endemà de la publicació. Transcorregut aquest termini, s'elaborarà la relació definitiva de sol·licituds admeses i excloses, que serà tramesa a la comissió de valoració per avaluar-la.

La proposta de resolució provisional dels ajuts es publicarà amb un màxim de 10 dies hàbils un cop finalitzat el termini de presentació de sol·licituds. A partir de l'endemà de la publicació, les persones interessades tindran un termini de 10 dies hàbils per a la presentació de les al·legacions que estimi pertinents, davant l'òrgan gestor.

Transcorregut aquest termini i, si escau, resoltes les al·legacions presentades, la persona titular del rectorat dictarà la resolució definitiva de concessió.

5.1. Órgano gestor

El òrgan gestor de la convocatòria, la direcció de la Càtedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró a través del Departamento de Didáctica General y Didácticas Específicas de la Universidad de Alicante, se encargará de la ordenación e instrucción del procedimiento, acordará todas las actuaciones necesarias para la determinación, conocimiento y comprobación de los datos en virtud de los cuales tiene que dictarse resolución.

Los datos de la unidad administrativa de referencia para cualquier consulta son:

- Departamento de Didáctica General y Didácticas Específicas, Facultad de Educación.
- Teléfono: 965903400 (ext. 3048)
- Correo electrónico: catedra.antoni-miro@ua.es

Quando la solicitud no reúna los requisitos o no se acompañe de la documentación que resulte exigible, se notificará a la persona solicitante la causa que impide la continuación del procedimiento, y se le requerirá para que, de conformidad con la legislación de procedimiento administrativo común, enmiende la falta o acompañe los documentos preceptivos con indicación de que si así no se hiciera se le tendrá por desistido en su petición previa resolución que tendrá que ser dictada en los términos previstos legalmente.

5.2. Comisión de Valoración y Seguimiento

La comisión tendrá la siguiente composición o, en su caso, personas que los sustituyan:

- José Luis Oliver Ramírez, Profesor Titular de Universidad del Departamento de Expresión Gráfica y Director de Secretariado de Movilidad del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales, que hará de presidente.
- M^a del Pilar Aparicio Flores, directora de la Càtedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró, que hará de secretaria.
- El Sr. Antoni Miró.

La Comisión de Valoración y Seguimiento realizará el examen y evaluación de las solicitudes presentadas.

Los miembros de la Comisión de Valoración firmarán el documento de ausencia de conflicto de intereses (DACI).

6. Resolución, notificación y publicación de los resultados

Atendiendo al principio de transparencia recogido en la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, y a lo dispuesto en el artículo 45.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, las publicaciones detalladas en estas bases se realizarán en la dirección web [\[https://web.ua.es/es/catedramiro/convocatories/ayudas.html\]](https://web.ua.es/es/catedramiro/convocatories/ayudas.html), sustituyendo la notificación a las personas interesadas y produciendo los mismos efectos.

Tras recibir las solicitudes, se elaborará una relación provisional de solicitudes admitidas y excluidas y se establecerá un plazo de subsanación de 10 días hábiles a partir del día siguiente a su publicación. Transcurrido dicho plazo, se elaborará la relación definitiva de solicitudes admitidas y excluidas, que será remitida a la comisión de valoración para su evaluación.

La propuesta de resolución provisional de las ayudas se publicará con un máximo de 10 días hábiles una vez finalizado el plazo de presentación de solicitudes. A partir del día siguiente a su publicación, las personas interesadas tendrán un plazo de 10 días hábiles para la presentación de las alegaciones que estime pertinentes, ante el órgano gestor.

Transcurrido dicho plazo y, en su caso, resueltas las alegaciones presentadas, la persona titular del rectorado dictará la resolución definitiva de concesión.

7. Marc legal i pressupostari

Aquesta convocatòria amb codi 2025SBV165, serveix de base reguladora i es troba recollida a la línia de subvenció 2025LS024 del Pla Estratègic de Subvencions 2025-2027 (exercici 2025) de la Universitat d'Alacant.

La subvenció assignada s'ajustarà al que disposa la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, al Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, a la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la normativa interna de la Universitat d'Alacant i la present convocatòria.

La dotació d'aquesta convocatòria, d'un màxim de 1.500 euros, serà sufragada amb càrrec al capítol IV 33.10.4B.00.02 del pressupost de la Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró. L'execució de la dotació esmentada està supeditada a la disponibilitat pressupostària de la Universitat d'Alacant. S'hi aplicaran les disposicions fiscals vigents.

8. Obligacions, justificació de persones beneficiàries i pagament.

8.1. Obligacions de les persones beneficiàries

Són obligacions de les persones beneficiàries, a més de les establertes a la Llei 38/2003, General de Subvencions, les següents:

Drets de reproducció/propietat:

1. L'acceptació de l'AJUDA concedida comporta els drets d'autor per a la persona que faça la narrativa visual. Tot i això, la Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró podrà fer-ne la difusió posterior i la reproducció en mitjans digitals, en el marc de la legislació corresponent, sense ànim de lucre.

El material i les idees que formen part dels projectes no seleccionats que presenten els candidats són propietat intel·lectual dels candidats, amb la qual cosa ni la Càtedra ni la Universitat d'Alacant podran utilitzar aquests continguts sense el consentiment dels aspirants. Tota la documentació rebuda per part dels aspirants que es presentin a la convocatòria, en cas de no ser seleccionats, serà arxivada pel Departament de Didàctica General i Didàctiques Específiques (seu de la Direcció de la Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró) de la Universitat d'Alacant.

2. A més, són obligacions de les persones beneficiàries, l'acceptació i la justificació de l'ajut, les contemplades a l'article 14 de la Llei 38/2003, General de Subvencions d'entre les quals es troben:

Realitzar l'activitat que fonamenta la concessió de l'AJUDA en els termes establerts en aquestes bases reguladores i una altra normativa d'aplicació. L'activitat subvencionada s'ha de fer fins al 31 d'octubre del 2025.

a) Sotmetre's a les actuacions, comprovació, seguiment i avaluació de la unitat gestora i òrgans de control interns i externs.

b) Conservar els documents justificatius de l'activitat, una vegada realitzada, incloent els documents electrònics, en tant que puguin ser objecte d'actuacions de comprovació i control.

8.2. Justificació de persones beneficiàries i pagament

En virtut de l'article 34,4 de la Llei 38/2003 General de Subvencions i article 88.2 del RD 887/2006 Reglament de la Llei General de Subvencions s'estableix:

7. Marco legal y presupuestario

Esta convocatoria con código 2025SBV165, sirve de base reguladora y se encuentra recogida en la línea de subvención 2025LS024 del Plan Estratégico de Subvenciones 2025-2027 (ejercicio 2025) de la Universidad de Alicante.

La subvención asignada se ajustará a lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, en el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, en la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones, en la normativa interna de la Universidad de Alicante y la presente convocatoria.

La dotación de esta convocatoria, de un máximo de 1.500 euros, será sufragada con cargo al capítulo IV 33.10.4B.00.02 del presupuesto de la Cátedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró. La ejecución de dicha dotación está supeditada a la disponibilidad presupuestaria de la Universidad de Alicante. Se aplicarán las disposiciones fiscales vigentes.

8. Obligaciones, justificación de personas beneficiarias y pago.

8.1. Obligaciones de las personas beneficiarias

Son obligaciones de las personas beneficiarias, además de las establecidas en la Ley 38/2003, General de Subvenciones, las siguientes:

Derechos de reproducción/propiedad:

1. La aceptación de la AYUDA concedida comporta los derechos de autor para la persona que realice la narrativa visual. Sin embargo, la Cátedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró podrá hacer la difusión posterior y la reproducción de esta en medios digitales, en el marco de la legislación correspondiente, sin ánimo de lucro.

El material y las ideas que forman parte de los proyectos no seleccionados que presentan los candidatos son propiedad intelectual de los candidatos, con lo cual ni la Cátedra ni la Universidad de Alicante podrán usar estos contenidos sin el consentimiento de los aspirantes. Toda la documentación recibida por parte de los aspirantes que se presenten a la convocatoria, en el caso de no ser seleccionados, será archivada por el Departamento de Didáctica General y Didácticas Específicas (sede de la Dirección de la Cátedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró) de la Universidad de Alicante.

2. Además, son obligaciones de las personas beneficiarias, la aceptación y la justificación de la ayuda, las contempladas en el artículo 14 de la Ley 38/2003, General de Subvenciones de entre las que se encuentran:

Realizar la actividad que fundamenta la concesión de la AYUDA en los términos establecidos en estas bases reguladoras y otra normativa de aplicación. La actividad subvencionada debe realizarse hasta el 31 de octubre de 2025.

a) Someterse a las actuaciones, la comprobación, el seguimiento y la evaluación de la unidad gestora y órganos de control internos y externos.

b) Conservar los documentos justificativos de la actividad, una vez realizada, incluyendo los documentos electrónicos, en cuanto que puedan ser objeto de actuaciones de comprobación y control.

8.2. Justificación de personas beneficiarias y pago

En virtud del artículo 34,4 de la Ley 38/2003 General de Subvenciones y artículo 88.2 del RD 887/2006 Reglamento de la Ley General de Subvenciones se establece:

Un primer pagament anticipat que suposa el lliurament de fons amb caràcter previ a la justificació, com a finançament necessari per poder dur a terme les actuacions inherents a la subvenció, per un import del 40% de la quantia concedida dins dels 30 dies naturals següents a partir de la resolució definitiva. Aquest primer pagament, de 600€ s'abonarà en el moment de la concessió i després que les persones adjudicatàries de l'AJUDA l'hagen acceptat i s'hagen compromès a dur a terme el projecte durant els dos (2) mesos següents.

El segon pagament es tramitarà pel 60% restant, es farà dins dels 30 dies naturals següents a partir del lliurament de la feina acabada, per quantia de 900€. Aquest pagament es farà una vegada haja estat acceptat per la comissió de valoració i seguiment de la Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró, després de l'informe de la comissió de valoració.

Juntament amb el lliurament del projecte acabat s'aportarà tota la documentació necessària (és a dir, projecte finalitzat en format MP4, MOV, AVI, WebM o formats semblants) per a la justificació del procediment de producció, objecte de l'ajut de la present convocatòria.

La data final de justificació de despeses serà el 31 d'octubre de 2025.

L'obra seleccionada, una vegada conclosa i lliurada, serà exposada a la web de la Càtedra d'Art Contemporani d'Antoni Miró, i difosa per la Càtedra per diferents mitjans, sempre sense ànim de lucre.

L'incompliment per la persona beneficiària de qualsevol dels requisits i obligacions, establerts a la resolució de concessió de la subvenció i en aquesta convocatòria i bases reguladores, podrà donar lloc a la revocació total o parcial de la subvenció i al reintegrament, si escau, de les quantitats indegudament percebudes.

8.3. Desestimació de l'AJUDA

L'incompliment dels compromisos contraïts per part de la persona beneficiària o per la renúncia d'aquesta comporta la pèrdua de l'ajut concedit i, en conseqüència, l'obligació de reintegrament de les quantitats percebudes.

En cas de no justificar l'AJUDA concedit o no concloure el treball, la quantitat anticipada s'ha de reintegrar, en els termes de la legislació de subvencions.

En els casos de renúncia o suspensió esmentats, l'entitat convocant podrà concedir l'ajuda a beneficiari suplent, atenent, en tot cas, els criteris de valoració establert en aquesta convocatòria.

9. Protecció de dades de caràcter personal

D'acord amb allò que disposa la legislació vigent en matèria de protecció de dades, us comuniquem que la Universitat d'Alacant tractarà les dades aportades per tal de gestionar i tramitar les sol·licituds de participació en aquesta convocatòria.

La base de legitimació d'aquest tractament es basa en el compliment d'una missió feta en interès públic o en l'exercici dels poders públics conferits a la Universitat d'Alacant, i en el consentiment expressat a la vostra sol·licitud de participació. En el marc dels tractaments esmentats, les vostres dades no podran ser cedides, excepte obligació legal i seran conservades durant el temps estrictament necessari per complir amb la finalitat esmentada.

Us informem que la persona interessada pot exercir els seus drets en relació amb el tractament de les dades personals d'accés, rectificació i supressió, entre d'altres, mitjançant una sol·licitud adreçada a la Gerència de la Universitat al Registre General de la Universitat d'Alacant, o bé a través de la Seu Electrònica <https://seuelectronica.ua.es/va/index.html>. Podeu, així mateix, posar-vos en contacte amb el delegat de protecció de dades a través de l'adreça dgd@ua.es

Un primer pago anticipado que supone la entrega de fondos con carácter previo a la justificación, como financiación necesaria para poder llevar a cabo las actuaciones inherentes a la subvención, por un importe del 40% de la cuantía concedida dentro de los 30 días naturales siguientes a partir de la resolución definitiva. Este primer pago, de 600€ se abonará en el momento de la concesión y después de que las personas adjudicatarias de la AYUDA la hayan aceptado y se hayan comprometido a llevar el proyecto a término durante los dos (2) meses siguientes.

El segundo pago se tramitará por el 60% restante, se hará dentro de los 30 días naturales siguientes a partir de la entrega del trabajo acabado, por cuantía de 900€. Este pago se realizará una vez haya sido aceptado por la comisión de valoración y seguimiento de la Cátedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró, después del informe de la comisión de valoración.

Junto con la entrega del proyecto terminado se aportará toda la documentación necesaria (es decir, proyecto finalizado en formato MP4, MOV, AVI, WebM o formatos similares) para la justificación del procedimiento de producción, objeto de la ayuda de la presente convocatoria.

La fecha fin de justificación de gastos será el 31 de octubre de 2025.

La obra seleccionada, una vez concluida y entregada, será expuesta en la web de la Cátedra d'Art Contemporani d'Antoni Miró, y difundida por la Càtedra per diferents mitjans, siempre sin ánimo de lucro.

El incumplimiento por la persona beneficiaria de cualquier de los requisitos y obligaciones, establecidos en la resolución de concesión de la subvención y en esta convocatoria y bases reguladoras, podrá dar lugar a la revocación total o parcial de la subvención y al reintegro, en su caso, de las cantidades indebidamente percibidas.

8.3. Desestimación de la AYUDA

El incumplimiento de los compromisos contraídos por parte de la persona beneficiaria o por la renuncia de esta, comporta la pérdida de la ayuda concedida y, en consecuencia, la obligación de reintegro de las cantidades percibidas.

En caso de no justificar la AYUDA concedida o no concluir el trabajo, la cantidad anticipada tiene que reintegrarse, en los términos de la legislación de subvenciones.

En los casos de renuncia o suspensión mencionados, la entidad convocante podrá conceder la ayuda a beneficiario suplente, atendiendo, en todo caso, a los criterios de valoración establecido en esta convocatoria.

9. Protección de datos de carácter personal

De acuerdo con lo que dispone la legislación vigente en materia de protección de datos, os comunicamos que la Universidad de Alicante tratará los datos aportados con el fin de gestionar y tramitar las solicitudes de participación en esta convocatoria.

La base de legitimación de este tratamiento se basa en el cumplimiento de una misión hecha en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos a la Universidad de Alicante, y en el consentimiento expresado en vuestra solicitud de participación en esta. En el marco de los tratamientos mencionados, vuestros datos no podrán ser cedidos, excepto obligación legal y serán conservados durante el tiempo estrictamente necesario para cumplir con la finalidad citada.

Os informamos que la persona interesada puede ejercer sus derechos en relación con el tratamiento de los datos personales de acceso, rectificación y supresión, entre otros, mediante una solicitud dirigida a la Gerencia de la Universidad en el Registro General de la Universidad de Alicante, o bien a través de la Sede Electrónica <https://seuelectronica.ua.es/va/index.html>. Puede, asimismo, ponerse en contacto con el delegado de protección de datos a través de la dirección dgd@ua.es

La informació addicional i detallada sobre Protecció de Dades, els drets de la persona interessada i la Política de Privadesa de la Universitat d'Alacant es poden consultar a l'enllaç següent: <https://seuelectronica.ua.es/es/privacidad.html>

10. Recursos

Contra la convocatòria, les seues bases i tots els actes administratius que se'n deriven, que esgoten la via administrativa, es pot interposar recurs contenciós administratiu davant el jutjat del contenciós administratiu d'Alacant que resulte competent, en el termini de dos mesos comptats a partir de l'endemà de la publicació, de conformitat amb l'establert a l'article 114 de la Llei 3 Comú de les Administracions Públiques, l'article 38,4 de la Llei Orgànica 2/2023, de 22 de març, del Sistema Universitari i l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, Reguladora de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, i potestativament podran interposar recurs de mes de la la rectora, de conformitat amb el que disposen els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015. Tot això sense perjudici que es faci servir qualsevol altra via que es consideri oportuna.

D'acord amb l'article 112 de la Llei 39/2015, no es podrà presentar recurs contra els actes de tràmit, llevat que aquests decideixin directament o indirectament el fons de l'assumpte o determinen la impossibilitat de continuar el procediment, produeixin indefensió o perjudici irreparable a drets i interessos legítims.

A Alacant, 31 de juliol de 2025

La rectora,

PD de signatura, el director de Relacions i Projectes Institucionals

(Resolució de 19 de desembre de 2024)

Juan Llopis Taverner

La información adicional y detallada sobre Protección de Datos, los derechos de la persona interesada y la Política de Privacidad de la Universidad de Alicante se pueden consultar en el enlace siguiente: <https://seuelectronica.ua.es/es/privacidad.html>

10. Recursos

Contra la convocatoria, sus bases y cuantos actos administrativos se derivan de esta, que agotan la vía administrativa, puede interponerse recurso contencioso-administrativo ante el juzgado del contencioso-administrativo de Alicante que resulte competente, en el plazo de dos meses contados a partir del día siguiente de su publicación, de conformidad con lo establecido en el artículo 114 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, el artículo 38,4 de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario y el artículo 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, y potestativamente podrán interponer recurso de reposición en el plazo de un mes contado a partir del día siguiente al de la publicación de la presente, ante la rectora, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015. Todo esto sin perjuicio que se utilice cualquier otra vía que se considere oportuna.

De acuerdo con el artículo 112 de la Ley 39/2015, no se podrá presentar recurso contra los actos de trámite, salvo que estos decidan directa o indirectamente el fondo del asunto o determinen la imposibilidad de continuar el procedimiento, produzcan indefensión o perjuicio irreparable a derechos e intereses legítimos.

En Alicante, 31 de julio de 2025

La rectora,

P.D. de firma, el director de Relaciones y Proyectos Institucionales

(Resolución de 19 de diciembre de 2024)

Juan Llopis Taverner