

Títol: PREMIS AMB MOTIU DE LA REALITZACIÓ DE LA 16 BIENNIAL D'ARTS VISUALS MULIER, MULIERIS 2026. CURS: 2025-2026. UNIVERSITAT D'ALACANT
Secció: CONVOCATÒRIES I CONCURSOS
Òrgan: Rectora
Data d'aprovació: dimarts, 18 de novembre de 2025

PREMIS AMB MOTIU DE LA REALITZACIÓ DE LA 16 BIENNIAL D'ARTS VISUALS MULIER, MULIERIS 2026. CURS: 2025-2026. UNIVERSITAT D'ALACANT

1. Objecte de la convocatòria

L'objecte de la convocatòria és la concessió en règim de concurrència competitiva d'un premi i dos accésits entre les creacions seleccionades. Aquestes bases regulen la 16a edició de la Convocatòria Biennial de Premis d'Arts Visuals Mulier, mulieris, que té com a objectiu propiciar una reflexió plural i compromesa amb la construcció de nous imaginaris femenins a través de l'art contemporani.

Les obres seleccionades formaran part de l'exposició col·lectiva "Mulier, mulieris", en la 16a edició d'aquesta, durant els mesos de març a juliol de l'any 2026. Se'n podrà modificar la data si l'organització ho requereix.

Es podrà declarar desert el concurs si el jurat considera que l'obra no s'adequa a la finalitat de la convocatòria, no reuneix les condicions tècniques apropiades o no aconsegueix la qualitat artística necessària.

El Museu de la Universitat d'Alacant es compromet a editar un catàleg de la mostra, del qual es remetran 5 exemplars als artistes les obres dels quals siguen seleccionades per a l'exposició.

2. Requisits de les persones beneficiàries

Podran sol·licitar aquest premi les persones, o col·lectius de màxim 5 persones:

- A partir de 16 anys d'edat
- De qualsevol nacionalitat
- De qualsevol gènere

3. Nombre i dotació dels premis

Es concedirà un nombre màxim de tres premis, i s'hi distribuirà l'assignació de 2.000 euros de la manera següent:

- 1 premi de 1.000 euros per a l'autora, autor o col·lectiu guardonat. En cas d'atorgar-se a un col·lectiu, l'import es distribuirà a parts iguals entre les persones integrants.
- 1 accésit de 500 euros per a l'autora, autor o col·lectiu guardonat. En cas d'atorgar-se a un col·lectiu, l'import es distribuirà a parts iguals entre les persones integrants.
- 1 accésit de 500 euros per a l'autora, autor o col·lectiu guardonat. En cas d'atorgar-se a un col·lectiu, l'import es distribuirà a parts iguals entre les persones integrants.

El jurat només atorgarà un premi per autora o autor, de manera que el primer premi i els accésits hauran de ser d'autoria diferent.

4. Termini i procediment de presentació de sol·licituds

4.1. Termini de presentació

La convocatòria serà publicada en el BOUA amb caràcter informatiu, prèviament a la publicació del seu extracte en el DOGV.

El termini de sol·licituds s'inicia el dia 1 de desembre de l'any 2025 i finalitza el dia 11 de gener de 2026 a les 23:59.

4.2. Procediment de presentació

Título: PREMIOS CON MOTIVO DE LA REALIZACIÓN DE LA 16 BIENAL DE ARTES VISUALES MULIER, MULIERIS 2026. CURSO: 2025-2026. UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Sección: CONVOCATORIAS Y CONCURSOS
Órgano: Rectora
Fecha de aprobación: martes, 18 de noviembre de 2025

PREMIOS CON MOTIVO DE LA REALIZACIÓN DE LA 16 BIENAL DE ARTES VISUALES MULIER, MULIERIS 2026. CURSO: 2025-2026. UNIVERSIDAD DE ALICANTE.

1. Objeto de la convocatoria

El objeto de la convocatoria es la concesión en régimen de concurrencia competitiva de un premio y dos accésits de entre las creaciones seleccionadas. Las presentes bases regulan la 16ª edición de la Convocatoria Bienal de Premios de Artes Visuales mulier, mulieris, que tiene como objetivo propiciar una reflexión plural y comprometida con la construcción de nuevos imaginarios femeninos a través del arte contemporáneo.

Las obras seleccionadas formarán parte de la exposición colectiva "mulier, mulieris", en su 16ª edición, durante los meses de marzo a julio de 2026. Se podrá modificar la fecha si la organización lo requiere.

Se podrá declarar desierto el concurso si el jurado considera que la obra no se adecúa al objeto de la convocatoria, no reúne las condiciones técnicas apropiadas o no alcanza la calidad artística necesaria.

El Museo de la Universidad de Alicante se compromete a editar un catálogo de la muestra, del que se remitirán 5 ejemplares a los artistas cuyas obras sean seleccionadas para la exposición.

2. Requisitos de las personas beneficiarias

Podrán solicitar este premio las personas, o colectivos de máximo 5 personas:

- A partir de 16 años de edad.
- De cualquier nacionalidad.
- De cualquier género.

3. Número y dotación de los premios

Se concederá un número máximo de tres premios, distribuyendo la asignación de 2.000 euros de la siguiente manera:

- 1 premio de 1.000 euros para la autora, autor o colectivo galardonado. En caso de otorgarse a un colectivo, el importe se distribuirá a partes iguales entre sus integrantes.
- 1 accésit de 500 euros para la autora, autor o colectivo galardonado. En caso de otorgarse a un colectivo, el importe se distribuirá a partes iguales entre sus integrantes.
- 1 accésit de 500 euros para la autora, autor o colectivo galardonado. En caso de otorgarse a un colectivo, el importe se distribuirá a partes iguales entre sus integrantes.

El jurado solamente otorgará un premio por autora o autor, de forma que el primer premio y los accésits deberán ser de autoría diferente.

4. Plazo y procedimiento de presentación de solicitudes

4.1. Plazo de presentación

La convocatoria será publicada en el BOUA con carácter informativo, previamente a la publicación de su extracto en el DOGV.

El plazo de solicitudes Se inicia el día 1 de diciembre de 2025 y finaliza el día 11 de enero de 2026 a las 23:59.

4.2. Procedimiento de presentación

La documentació es presentarà a través del formulari <https://mua.ua.es/convocatorias/> amb indicació de les dades d'aquesta convocatòria.

No serà necessari presentar l'obra físicament. Es desestimaran les obres que no guarden relació amb el tema de la convocatòria.

S'admetrà qualsevol tipus de disciplina artística vinculada a les arts visuals. En cas de tractar-se d'obres amb particularitats de muntatge, hauran d'acompanyar-se les instruccions corresponents.

Quan la documentació estiga en poder la Universitat d'Alacant, cal indicar la unitat administrativa que la va generar o en la que va ser presentada.

5. Criteris d'adjudicació per a formar part de la mostra col·lectiva

La selecció de les obres presentades es farà seguint els criteris següents:

- Proposta artística: 40%, amb un màxim de 40 punts
- Adequació al tema: 40%, amb un màxim de 40 punts
- Trajectòria artística de l'autor/a, o autors/es en cas de tractar-se d'un col·lectiu: 20 %, amb un màxim de 20 punts

6. Criteris d'adjudicació dels premis, entre les obres seleccionades per a l'exposició

Una vegada realitzat el muntatge amb les obres disposades a la sala d'exposicions, el jurat es reunirà de nou per a valorar la qualitat artística, tècnica i conceptual de les obres i atorgar els premis, i podrà, si escau, deixar desert totalment o parcial el concurs si cap obra aconsegueix un mínim de 50 punts, mitjançant exposició raonada.

7. Òrgan gestor i Comissió de Valoració

7.1. Òrgan gestor

L'òrgan gestor de la convocatòria, la persona titular del Vicerectorat de Cultura, Esport i Extensió Universitària, s'encarregarà de l'ordenació i la instrucció del procediment, acordarà totes les actuacions necessàries per a la determinació, el coneixement i la comprovació de les dades d'acord amb les quals ha de dictar-se resolució.

La unitat administrativa de referència serà el Museu de la Universitat d'Alacant, contacte: mua.convocatorias@ua.es

Quan la sol·licitud no reunisca els requisits o no s'acompanye la documentació requerida es notificarà a la persona sol·licitant la causa que impedeix la continuació del procediment, i se li requerirà perquè d'acord amb la legislació de procediment administratiu comú esmene la falta o acompanye els documents preceptius amb indicació que si així no es fera se li tindrà per desistit de la petició prèvia resolució que haurà de ser dictada en els termes previstos legalment.

7.2. Comissió de Valoració

La Comissió de Valoració farà l'examen i l'avaluació de les sol·licituds admeses i elaborarà l'informe de valoració.

La comissió tindrà la composició següent, o si escau, persones que els substituïsquen:

Presidència:

- La vicerectora de Cultura, Esport i Extensió Universitària, o persona que la substituïska Secretària:
- Una persona de l'equip tècnic del Museu de la Universitat d'Alacant

Vocals:

- Tres persones de l'equip tècnic del Museu de la Universitat d'Alacant

La documentación se presentará a través del formulario <https://mua.ua.es/convocatorias> con indicación de los datos de esta convocatoria.

No será necesario presentar la obra físicamente. Se desestimarán las obras que no guarden relación con el tema de la convocatoria.

Se admitirá cualquier tipo de disciplina artística vinculada a las artes visuales. En caso de tratarse de obras con particularidades de montaje, habrán de acompañarse las instrucciones correspondientes.

Cuando la documentación obre en poder la Universidad de Alicante, debe indicarse la unidad administrativa que la generó o en la que fue presentada.

5. Criterios de adjudicación para formar parte de la muestra colectiva

La selección de las obras presentadas se realizará siguiendo los siguientes criterios:

- Propuesta artística: 40%, con un máximo de 40 puntos.
- Adecuación al tema: 40%, con un máximo de 40 puntos.
- Trayectoria artística del autor/a, o autores/as en caso de tratarse de un colectivo: 20%, con un máximo de 20 puntos.

6. Criterios de adjudicación de los premios, entre las obras seleccionadas para la exposición

Una vez realizado el montaje con las obras dispuestas en la sala de exposiciones, el jurado se reunirá de nuevo para valorar la calidad artística, técnica y conceptual de las obras y otorgar los premios, pudiendo, en su caso, dejar total o parcialmente desierto el concurso si ninguna obra alcanza un mínimo de 50 puntos, mediante exposición razonada.

7. Órgano Gestor y Comisión de valoración

7.1. Órgano gestor

El órgano gestor de la convocatoria, la persona titular del Vicerectorado de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria, se encargará de la ordenación e instrucción del procedimiento, acordará todas las actuaciones necesarias para la determinación, conocimiento y comprobación de los datos en virtud de los cuales debe dictarse resolución.

La unidad administrativa de referencia será el Museo de la Universidad de Alicante, contacto: mua.convocatorias@ua.es

Cuando la solicitud no reúna los requisitos o no se acompañe la documentación requerida se notificará a la persona solicitante la causa que impide la continuación del procedimiento, y se le requerirá para que de conformidad con la legislación de procedimiento administrativo común subsane la falta o acompañe los documentos preceptivos con indicación de que si así no se hiciera se le tendrá por desistido de su petición previa resolución que deberá ser dictada en los términos previstos legalmente.

7.2. Comisión de valoración

La comisión de valoración realizará el examen y evaluación de las solicitudes admitidas y elaborará el informe de valoración.

La comisión tendrá la siguiente composición, o en su caso, personas que les sustituyan:

Presidencia:

- La Vicerectora de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria, o persona que la sustituya. Secretaría:
- Una persona del equipo técnico del Museo de la Universidad de Alicante.

Vocales:

- Tres personas del equipo técnico del Museo de la Universidad de Alicante.

- Una persona externa al Museu de la Universitat d'Alacant, professional de l'àmbit artístic, especialitzada en temes de gènere

Els membres de la Comissió de Valoració signaran el document d'absència de conflicte d'interessos (DACI).

8. Resolució, notificació i publicació dels resultats

Atès el principi de transparència arrecollit en la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic, i al que disposa l'article 45.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, les publicacions detallades en aquestes bases es faran en l'adreça web: <http://www.mua.ua.es/>, que substitueix la notificació a les persones interessades i produeix els mateixos efectes.

La resolució de la convocatòria es publicarà en la web del Servei de Cultura i la del MUA: <https://cultura.ua.es/> i <https://www.mua.ua.es/>

La proposta de resolució provisional de les obres seleccionades per a l'exposició es publicarà a partir del 20 de gener de 2026. S'establirà un termini d'esmena de 10 dies hàbils a partir de l'endemà de la seua publicació, davant de l'òrgan gestor (mua.convocatorias@ua.es). Transcorregut aquest termini, s'elaborarà la relació definitiva d'obres seleccionades per a l'exposició.

En la inauguració de l'exposició, el 6 de març de 2026, es farà pública la resolució de les obres premiades.

9. Marc legal i pressupostari

Aquesta convocatòria amb codi 2026SBV010, serveix de base reguladora i es troba pendent d'incorporar en l'exercici 2026 del Pla Estratègic de Subvencions 2025-2027 de la Universitat d'Alacant.

La subvenció assignada s'ajustarà al que disposa la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, en el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, en la Llei 1/2015, de 6 de febrer, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions, en la normativa interna de la Universitat d'Alacant i aquesta convocatòria.

La dotació d'aquesta convocatòria, d'un màxim de 2.000 euros, serà sufragada amb càrrec al capítol IV 52.00.4B.00.01 del pressupost del Servei de Cultura. L'execució d'aquesta dotació està supeditada a la disponibilitat pressupostària en l'exercici 2026 de la Universitat d'Alacant. S'aplicaran les disposicions fiscals vigents.

10. Obligacions, justificació de persones beneficiàries i pagament

10.1. Obligacions de les persones beneficiàries

Són obligacions de les persones beneficiàries, a més de les establides en la Llei 38/2003, general de subvencions, les següents:

1- L'activitat subvencionada ha de fer-se des de març del 2026 fins a juliol del 2026

2- Les persones beneficiàries d'aquesta convocatòria hauran d'aportar la documentació personal i fiscal necessària perquè la Universitat d'Alacant pugui lliurar els premis, als quals se'ls aplicarà la retenció corresponent, segons la legislació vigent

3- L'incompliment per part de les persones beneficiàries de les obligacions assenyalades en la legislació de subvencions i en aquesta convocatòria podrà donar lloc al reintegrament dels premis

A més, són obligacions de les persones beneficiàries, l'acceptació i la justificació de l'ajuda, les previstes en l'article 14 de Llei 38/2003, general de subvencions, entre les que es troben:

Fer l'activitat que fonamenta la concessió de l'ajuda en els termes establits en aquestes bases reguladores i altra normativa d'aplicació.

a) Sotmetre's a les actuacions, la comprovació, el seguiment i l'avaluació de la unitat gestora i òrgans de control interns i externs.

-Una persona externa al Museo de la Universidad de Alicante, profesional del ámbito artístico, especializada en temas de género.

Los miembros de la Comisión de Valoración firmarán el documento de ausencia de conflicto de intereses (DACI).

8. Resolución, notificación y publicación de los resultados

Atendiendo al principio de transparencia recogido en la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, y a lo dispuesto en el artículo 45.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, las publicaciones detalladas en estas bases se realizarán en la dirección web: <http://www.mua.ua.es/>, sustituyendo la notificación a las personas interesadas y produciendo los mismos efectos.

La resolución de la convocatoria se publicará en la web del Servicio de Cultura y la del MUA: <https://cultura.ua.es/> y <http://www.mua.ua.es/>

La propuesta de resolución provisional de las obras seleccionadas para la exposición se publicará a partir del 20 de enero de 2026. Se establecerá un plazo de subsanación de 10 días hábiles a partir del día siguiente a su publicación, ante el órgano gestor (mua.convocatorias@ua.es). Transcurrido dicho plazo, se elaborará la relación definitiva de obras seleccionadas para la exposición.

En la inauguración de la exposición, el 6 de marzo de 2026, se hará pública la resolución de las obras premiadas.

9. Marco legal y presupuestario

Esta convocatoria con código 2026SBV010, sirve de base reguladora y se encuentra pendiente de incorporar en el ejercicio 2026 del Plan Estratégico de Subvenciones 2025-2027 de la Universidad de Alicante.

La subvención asignada se ajustará a lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, en el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, en la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones, en la normativa interna de la Universidad de Alicante y la presente convocatoria.

La dotación de esta convocatoria, de un máximo de 2.000 euros, será sufragada con cargo al capítulo IV 52.00.4B.00.01 del presupuesto del Servicio de Cultura. La ejecución de dicha dotación está supeditada a la disponibilidad presupuestaria en el ejercicio 2026 de la Universidad de Alicante. Se aplicarán las disposiciones fiscales vigentes.

10. Obligaciones, justificación de personas beneficiarias y pago.

10.1. Obligaciones de las personas beneficiarias.

Son obligaciones de las personas beneficiarias, además de las establecidas en la Ley 38/2003, General de Subvenciones, las siguientes:

1- La actividad subvencionada debe realizarse desde marzo de 2026 hasta julio de 2026.

2- Las personas beneficiarias de esta convocatoria deberán aportar la documentación personal y fiscal necesaria para que la Universidad de Alicante pueda entregar los premios, a los que se les aplicará la retención correspondiente, según legislación vigente.

3- El incumplimiento por parte de las personas beneficiarias de las obligaciones señaladas en la legislación de subvenciones y en esta convocatoria podrá dar lugar al reintegro de los premios.

Además, son obligaciones de las personas beneficiarias, la aceptación y la justificación de la ayuda, las contempladas en el artículo 14 de Ley 38/2003, General de Subvenciones, de entre las que se encuentran:

Realizar la actividad que fundamenta la concesión de la ayuda en los términos establecidos en estas bases reguladoras y demás normativa de aplicación.

a) Someterse a las actuaciones, la comprobación, el seguimiento y la evaluación de la unidad gestora y órganos de control internos y externos.

b) Conservar els documents justificatius de l'activitat, una vegada feta, incloent-hi els documents electrònics, en tant que puguin ser objecte d'actuacions de comprovació i control.

10.2. Justificació de persones beneficiàries i pagament

La justificació de la persona beneficiària serà prèvia a la concessió, mitjançant la comprovació dels requisits exigits per a la concessió. La Universitat procedirà d'ofici al pagament de la subvenció concedida mitjançant transferència bancària en un únic pagament a les persones premiades.

L'incompliment per la persona beneficiària de qualsevol dels requisits i obligacions establits en aquesta convocatòria i bases reguladores, com també en la resolució de concessió d'aquesta, podrà donar lloc a la revocació total o parcial de la subvenció i al reintegrament, si escau, de les quantitats indegudament percebudes.

11. Drets de reproducció i propietat intel·lectual

Les persones autores de les obres seleccionades autoritzen la Universitat d'Alacant a la reproducció de les seues obres i dels textos de la seua autoria, sempre que siga sense finalitats lucratives. La propietat intel·lectual i autoria sempre serà de l'autor o l'autora, i la Universitat d'Alacant en farà constar el nom en futures reproduccions impreses o digitals.

La Universitat podrà redimensionar les obres per a la seua impressió.

La participació en aquest concurs, suposa l'acceptació de les bases, que podran ser interpretades pel jurat i el vicerectorat convocant en aquells aspectes no previstos inicialment, com també la cessió a la Universitat d'Alacant de tots els drets de propietat intel·lectual, permesa per la legislació corresponent, que els corresponguen sobre les obres presentades, que es requerisquen per a fer amb aquestes tots els usos previstos en les bases.

12. Protecció de dades de caràcter personal

D'acord amb el que disposa la legislació vigent en matèria de protecció de dades, comuniquem que la Universitat d'Alacant tractarà les dades aportades amb la finalitat de gestionar i tramitar les sol·licituds de participació en aquesta convocatòria.

Les dades de les persones participants seran recaptades únicament per al registre de les obres presentades i a l'efecte de comunicació amb aquestes. Les dades de caràcter personal que s'hi recapten formaran part del fitxer de la Universitat d'Alacant. El responsable del fitxer és el gerent de la Universitat d'Alacant.

La base de legitimació d'aquest tractament es basa en el compliment d'una missió realitzada en interès públic o en l'exercici dels poders públics conferits a la Universitat d'Alacant, i en el consentiment expressat en la sol·licitud de participar-hi.

En el marc dels tractaments esmentats, les dades no podran ser cedides, excepte obligació legal i seran conservades durant el temps estrictament necessari per a complir amb la finalitat citada.

Us informem que podreu exercir els vostres drets en relació amb el tractament de les dades personals d'accés, rectificació i supressió, entre d'altres, mitjançant sol·licitud dirigida a la Gerència de la Universitat en el Registre General de la Universitat d'Alacant, o bé a través de la Seu Electrònica <https://seuelectronica.ua.es/va/index.html>. Podreu, així mateix, posar-vos en contacte amb el delegat de protecció de dades a través de l'adreça dgd@ua.es.

La informació addicional i detallada sobre Protecció de Dades, els vostres drets i la Política de Privacitat de la Universitat d'Alacant, podeu consultar-la en l'enllaç següent: <https://seuelectronica.ua.es/va/privadesa.html>

13. Recursos

b) Conservar los documentos justificativos de la actividad, una vez realizada, incluyendo los documentos electrónicos, en tanto que puedan ser objeto de actuaciones de comprobación y control.

10.2. Justificación de personas beneficiarias y pago

La justificación del beneficiario será previa a la concesión, mediante la comprobación de los requisitos exigidos para la concesión. La Universidad procederá de oficio al pago de la subvención concedida mediante transferencia bancaria en un único pago a los premiados.

El incumplimiento por la persona beneficiaria de cualquiera de los requisitos y obligaciones establecidos en esta convocatoria y bases reguladoras, así como en su resolución de concesión, podrá dar lugar a la revocación total o parcial de la subvención y al reintegro, en su caso, de las cantidades indebidamente percibidas.

11. Derechos de reproducción y propiedad intelectual

Las personas autoras de las obras seleccionadas autorizan a la Universidad de Alicante a la reproducción de sus obras y de los textos de su autoría, siempre que sea sin fines lucrativos. La propiedad intelectual y autoría siempre será del autor o autora, y la Universidad de Alicante hará constar su nombre en futuras reproducciones impresas o digitales.

La Universidad podrá redimensionar las obras para su impresión.

La participación en este concurso, supone la aceptación de sus bases, que podrán ser interpretadas por el jurado y el vicerrectorado convocante en aquellos aspectos no previstos inicialmente, así como la cesión a la Universidad de Alicante de todos los derechos de propiedad intelectual, permitida por la legislación correspondiente, que les correspondan sobre las obras presentadas, que se requieran para realizar con las mismas todos los usos previstos en las bases.

12. Protección de datos de carácter personal

De conformidad con lo que dispone la legislación vigente en materia de protección de datos, le comunicamos que la Universidad de Alicante tratará los datos aportados con la finalidad de gestionar y tramitar las solicitudes de participación en esta convocatoria.

Los datos de los participantes serán recabados únicamente para el registro de las obras presentadas y a efectos de comunicación con los mismos. Los datos de carácter personal que se recaban van a formar parte del fichero de la Universidad de Alicante. El responsable del fichero es el Gerente de la Universidad de Alicante.

La base de legitimación de este tratamiento se basa en el cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos a la Universidad de Alicante, y en el consentimiento expresado en su solicitud de participación en ella.

En el marco de los tratamientos mencionados, sus datos no podrán ser cedidos, salvo obligación legal y serán conservados durante el tiempo estrictamente necesario para cumplir con la finalidad citada.

Le informamos de que puede ejercer sus derechos en relación con el tratamiento de sus datos personales de acceso, rectificación y supresión, entre otros, mediante solicitud dirigida a la Gerencia de la Universidad en el Registro General de la Universidad de Alicante, o bien a través de su Sede electrónica <https://seuelectronica.ua.es/es/index.html>. Puede, asimismo, ponerse en contacto con el delegado de protección de datos a través de la dirección dgd@ua.es.

La información adicional y detallada sobre Protección de datos, sus derechos y la Política de Privacidad de la Universidad de Alicante, puede consultarla en el siguiente enlace: <https://seuelectronica.ua.es/es/privacidad.html>

13. Recursos

Contra la convocatòria, les bases i qualsevol acte administratiu que se'n deriven, que esgoten la via administrativa, pot interposar-se recurs contenciós administratiu davant del jutjat contenciós administratiu d'Alacant que siga competent, en el termini de dos mesos comptadors a partir de l'endemà de publicar-se, d'acord amb el que estableix l'article 114 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques l'article 38.4 de la Llei orgànica 2/2023, de 22 de març, del Sistema Universitari i l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, Reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, i potestativament podran interposar recurs de reposició en el termini d'un mes comptador a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta, davant de la rectora, d'acord amb el que disposen els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015. Tot això sense perjudici que s'utilitze qualsevol altra via que es considere oportuna.

D'acord amb l'article 112 de la Llei 39/2015, no es podrà presentar recurs contra els actes de tràmit, tret que aquests decidisquen directament o indirecta el fons de l'assumpte o determinen la impossibilitat de continuar el procediment, produïsquen indefensió o perjudici irreparable a drets i interessos legítims.

Alacant, 18 de novembre de 2025

La rectora

P.D. de signatura, la vicerectora de Cultura, Esports i Extensió Universitària

(Resolució de 19 de desembre del 2024)

Catalina Iliescu Gheorghiu

Contra la convocatoria, sus bases y cuantos actos administrativos se deriven de esta, que agoten la vía administrativa, puede interponerse recurso contencioso-administrativo ante el juzgado de lo contencioso-administrativo de Alicante, que resulte competente, en el plazo de dos meses contados a partir del día siguiente de su publicación, de conformidad con lo establecido en el artículo 114 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas el artículo 38.4 de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario y el artículo 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, y potestativamente podrán interponer recurso de reposición en el plazo de un mes contado a partir del día siguiente al de la publicación de la presente, ante la rectora, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015. Todo ello sin perjuicio de que se utilice cualquier otra vía que se considere oportuna.

De acuerdo con el artículo 112 de la Ley 39/2015, no se podrá presentar recurso contra los actos de trámite, salvo que estos decidan directa o indirectamente el fondo del asunto o determinen la imposibilidad de continuar el procedimiento, produzcan indefensión o perjuicio irreparable a derechos e intereses legítimos.

En Alicante, a 18 de noviembre de 2025

La rectora

P.D. de firma, la Vicerrectora de Cultura, Deportes y extensión Universitaria

(Resolución de 19 de diciembre de 2024)

Catalina Iliescu Gheorghiu