

Títol: BASES XVII MOSTRA-MARATÓ DE MONÒLEGS "SOL@ ANTE EL PELIGRO"
Categoria: CONVOCATÒRIES I CONCURSOS
Òrgan: Vicerector de Cultura, Esports i Política Lingüística
Data d'aprovació: 1 de març de 2016

Título: BASES XVII MUESTRA-MARATÓN DE MONÓLOGOS "SOL@ ANTE EL PELIGRO"
Categoría: CONVOCATORIAS Y CONCURSOS
Órgano: Vicerector de Cultura, Deportes y Política Lingüística
Fecha de aprobación: 1 de marzo de 2016

BASES XVII MOSTRA-MARATÓ DE MONÒLEGS "SOL@ ANTE EL PELIGRO"

La Sala Clan Cabaret i el Vicerectorat de Cultura, Esports i Política Lingüística de la Universitat d'Alacant, amb la col·laboració de la Mostra de Teatre Espanyol d'Autors Contemporanis, convoquen la XVII Mostra-Marató de Monòlegs "Sol@ ante el peligro", que tindrà lloc a la Sala Clan Cabaret els dies 20, 21 i 28 de maig del 2016 a les 23:00 h., i les bases de la qual són les següents:

BASES

1.Participació. Podrà participar qualsevol persona que ho desitge, tant en qualitat d'actor o actriu, com d'autor o autora, tinga experiència o no en tinga en qualsevol d'aquests dos àmbits. (Per als qui desitgen concórrer només en qualitat d'autor o autora, vegeu l'epígraf 7 d'aquestes bases).

2.Requisits. El text haurà de ser original i inèdit, en castellà o valencià i no necessàriament la persona que l'interprete haurà de ser-ne l'autor o l'autora. El monòleg tindrà una durada màxima de 8 minuts. Basarà la seua posada en escena en el treball actoral, i evitarà qualsevol complicació de caràcter escènic o tècnic.

3.Mecànica. Els monòlegs més votats pel públic* durant les sessions eliminatòries dels dies 20 i 21 de maig seran representats a la Sessió de Clausura, que tindrà lloc el dissabte 28 de maig. Després d'aquesta, es procedirà a la decisió i el lliurament de premis.

4.Premis. Es concediran els premis següents:

a.- Premis Universitat d'Alacant, atorgats pel jurat -que estarà format per tres professionals del món de l'escena- i dotats amb les quantitats econòmiques següents:

1r premi: 600 €

2n premi: 400 €

3r premi: 200 €

A aquestes quantitats caldrà aplicar la retenció que marque la legislació vigent.

Marc legal i pressupostari de la Universitat d'Alacant: La dotació econòmica per a aquesta convocatòria es troba consignada en el Capítol 4 del Servei de Llengües i Cultura de la Universitat d'Alacant, Centre de Despesa 011530. El pagament d'aquesta dotació està

BASES XVII MUESTRA-MARATÓN DE MONÓLOGOS "SOL@ ANTE EL PELIGRO"

La Sala Clan Cabaret y el Vicerectorado de Cultura, Deportes y Política Lingüística de la Universidad de Alicante, con la colaboración de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos, convocan la XVII Muestra-Maratón de Monólogos "Sol@ ante el peligro", que se celebrará en la Sala Clan Cabaret los días 20, 21 y 28 de mayo de 2016 a las 23:00 h., y cuyas bases son las siguientes:

BASES

1.Participación. Podrá participar cualquier persona que lo desee, tanto en calidad de actor/actriz, como de autor/a, tenga o no experiencia en cualquiera de estos dos ámbitos. (Para quienes deseen concurrir solo en calidad de autor/a, ver epígrafe 7 de estas bases).

2.Requisitos. El texto deberá ser original e inédito, en castellano o valenciano y no necesariamente el/la intérprete tendrá que ser autor/a del mismo. El monólogo tendrá una duración máxima de 8 minutos. Basará su puesta en escena en el trabajo actoral, evitando cualquier complicación de carácter escénico o técnico.

3.Mecánica. Los monólogos más votados por el público (*) durante las sesiones eliminatorias de los días 20 y 21 de mayo serán representados en la Sesión de Clausura, que tendrá lugar el sábado 28 de mayo. Tras ésta, se procederá al fallo y la entrega de premios.

4.Premios. Se concederán los siguientes premios:

a.Premios Universidad de Alicante, otorgados por el Jurado -que estará compuesto por tres profesionales del mundo de la escena- y dotados con las siguientes cantidades económicas:

1er. Premio: 600 €

2º Premio: 400 €

3er. Premio: 200 €

A dichas cantidades se les aplicará la retención que marque la legislación vigente.

Marco legal y presupuestario de la Universidad de Alicante: La dotación económica para esta convocatoria se encuentra consignada en el Capítulo 4 del Servicio de Lenguas y Cultura de la Universidad de Alicante, Centro de Gasto 011530. El pago de dicha dotación está

supeditat a la disponibilitat de liquiditat de la UA.

b.- Premi Clan Cabaret al Millor Text, atorgat pel jurat i dotat amb 100 €.

c.- Premi Pepe Estruch a la Millor Interpretació, atorgat pel jurat i dotat amb 100€ patrocinat per Clan Cabaret

d.- Premi del Públic "Pren-te unes copes"-Fernando Chapín, atorgat pel públic mitjançant votació, i dotat amb 100 €, patrocinat per Clan Cabaret

e.- A més, es concedirà un diploma a tots els participants i un trofeu a tots els finalistes.

f.- Finalment, Clan Cabaret concedirà, prèvia sol·licitud, una beca de 50 € a aquells o aquelles participants que es desplacen a partir d'un radi de 100 Km. Aquesta beca es concedirà només una vegada, encara que la persona haja de desplaçar-se en més d'una ocasió

5 Obligacions dels/les premiats/ades. Els set monòlegs més votats pel públic seran representats una vegada més al mes de novembre, dins de l'espectacle "L@s siete magnífic@s", englobat en la Mostra de Teatre Espanyol d'Autors Contemporanis, després del qual cada actor o actriu rebrà una retribució de 100 €. A més, tindran la possibilitat d'actuar en diversos espectacles a les seues universitàries de la província d'Alacant.

6 Inscripcions. Les inscripcions han de presentar-se abans del 16 de maig del 2016, a les 23:59 h, en qualsevol d'aquests punts:

a) A la Sala Clan Cabaret (C/ Capità Segarra, 16. 03004, Alacant.)

b) Al Punt d'Informació Cultural (PIC) del Servei de Llengües i Cultura de la Universitat d'Alacant.

c) En l'adreça de correu electrònic

clancabaret@clancabaret.com

d) En l'adreça de correu electrònic:

concursos.cultura@ua.es

e) Mitjançant formulari en línia en les adreces següents:

<http://veu.ua.es/es/monologos>

<http://veu.ua.es/va/monolegs>

<http://veu.ua.es/en/monologos>

En les inscripcions, els participants hauran de fer constar les dades següents:

a. Dades personals:

- Nom i cognoms.

- Telèfon(s).

supeditado a la disponibilidad de liquidez de la UA.

b.Premio Clan Cabaret al Mejor Texto, otorgado por el Jurado y dotado con 100 €.

c.Premio Pepe Estruch a la Mejor Interpretación, otorgado por el Jurado y dotado con 100 €, patrocinado por Clan Cabaret

d.Premio del Público "Tómame unas copas"-Fernando Chapín, otorgado por el público mediante votación, y dotado con 100 €, patrocinado por Clan Cabaret

e.Además, se concederá un diploma a todos los participantes y un trofeo a todos los finalistas.

f.Por último, Clan Cabaret concederá, previa solicitud, una beca de 50 € a aquellos/as participantes que se desplacen a partir de un radio de 100 Km. Esta beca se concederá solo una vez, aunque la persona deba desplazarse en más de una ocasión.

5.Obligaciones de los/las premiados/as. Los siete monólogos más votados por el público serán representados una vez más en el mes de noviembre, dentro del espectáculo "L@s siete magnífic@s", englobado en la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos, tras lo que cada actor/actriz recibirá una retribución de 100 €. Además, tendrán la posibilidad de actuar en diversos espectáculos en las sedes universitarias de la provincia de Alicante.

6.Inscripciones. Las inscripciones deben presentarse antes del 16 de mayo de 2016, a las 23:59 h., en cualquiera de estos puntos:

a.En la Sala Clan Cabaret (C/ Capitán Segarra, 16. 03004, Alicante.)

b.En el Punto de Información Cultural (PIC) del Servicio de Lenguas y Cultura de la Universidad de Alicante.

c.En la dirección de correo electrónico

clancabaret@clancabaret.com

d..En la dirección de correo electrónico:

concursos.cultura@ua.es

e.Mediante formulario online en las siguientes direcciones:

<http://veu.ua.es/es/monologos>

<http://veu.ua.es/va/monolegs>

<http://veu.ua.es/en/monologos>

En las inscripciones, los/las participantes deberán hacer constar los siguientes da-tos:

a.Datos personales:

Nombre y apellidos.

Teléfono(s).



- Adreça postal.
 - Adreça de correu electrònic.
 - Breu currículum.
- b. Dades del monòleg:
- Títol.
 - Durada.
 - Nom del director o de la directora.
 - Autor o autora del monòleg.

7.- Autors o autores. Els qui vulguen concórrer únicament en qualitat d'autor o autora, hauran de presentar o enviar els textos a qualsevol dels punts d'inscripció abans del 13 de maig del 2016, a les 23:59 h., i faran constar en l'encapçalament o indicaran en l'assumpte "Text per a la Mostra-Marató de Monòlegs "Sol@ ante el peligro"". En fer-ho, l'autor o l'autora haurà de tenir en compte que el monòleg no ha de superar els vuit minuts de durada. L'organització posarà a disposició dels intèrprets o de les intèrprets els textos remesos i facilitarà el contacte entre aquests i aquestes i els autors o les autores. Únicament podran aspirar al Premi Clan Cabaret al Millor Text aquells (textos) que finalment siguin representats. Si no fóra així, l'autor o l'autora conservarà tots els drets sobre el seu monòleg i podrà presentar-lo en edicions futures. No s'estableix límit de quantitat d'obres remeses per persona.

8.- Variacions en les bases. Atès el caràcter obert i eminentment lúdic de la Mostra-Marató de Monòlegs "Sol@ ante el peligro", l'organització i/o el jurat es reserven el dret d'admetre lleugeres variacions en les bases.

Més Informació:

Sala Clan Cabaret:

Lloc web:

www.clancabaret.com

Adreça electrònica:

clancabaret@clancabaret.com

Universitat d'Alacant:

Lloc web:

www.veu.ua.es

Adreça electrònica:

concursos.cultura@ua.es

Alacant, 1 de març de 2016

- Dirección postal.
 - Dirección de correo electrónico.
 - Breve currículum.
- b. Datos del monólogo:
- Título.
 - Duración.
 - Nombre del/de la director/a.
 - Autor/a del monólogo.

7. Autores/as. Quienes deseen concurrir únicamente en calidad de autor/a, deberán presentar o enviar sus textos a cualquiera de los puntos de inscripción antes del 13 de mayo de 2016, a las 23:59 h., haciendo constar en el encabezado o indicando en el asunto "Texto para la Muestra Maratón de Monólogos Sol@ ante el peligro". Al hacerlo, el/la autor/a tendrá que tener en cuenta que el monólogo no debe superar los ocho minutos de duración. La Organización pondrá a disposición de los/las intérpretes los textos remitidos y facilitará el contacto entre los mismos y los/las autores/as. Únicamente podrán aspirar al Premio Clan Cabaret al Mejor Texto aquellos (textos) que finalmente sean representados. De no ser así, el/la autor/a conservará todos los derechos sobre su monólogo y podrá presentarlo en futuras ediciones. No se establece límite de cantidad de obras remitidas por persona.

8. Variaciones en las bases. Dado el carácter abierto y eminentemente lúdico de la Muestra-Maratón de Monólogos "Sol@ ante el peligro", la Organización y/o el Jurado se reservan el derecho de admitir ligeras variaciones en las bases.

Más Información:

Sala Clan Cabaret:

Sitio web:

www.clancabaret.com

e-mail:

clancabaret@clancabaret.com

Universidad de Alicante:

Sitio web:

www.veu.ua.es

e-mail:

concursos.cultura@ua.es

Alicante, 1 de marzo de 2016



El Vicerector de Cultura, Esports i Política Lingüística.

Carles Cortés Orts

(*) A causa que no tots els dies de la Mostra hi assiteix el mateix nombre de gent ni s'emet el mateix nombre de vots, el recompte es farà d'acord amb el percentatge de vots obtinguts per cada actor o actriu, i no de la quantitat bruta dels vots emesos.

El Vicerector de Cultura, Deportes y Política Lingüística.

Carles Cortés Orts.

(*) Debido a que no todos los días de la Muestra concurre el mismo número de gente ni se emite el mismo número de votos, el recuento se hará en función del porcentaje de votos obtenidos por cada actor/actriz, y no de la cantidad bruta de votos emitidos

