

Títol: CONVOCATÒRIA PÚBLICA DE TRES AJUDES D'INVESTIGACIÓ DE TEORIA, CRÍTICA O HISTÒRIA DE L'ART CONTEMPORANI AL VOLTANT DE QUALESEVOL ASPECTE RELACIONAT AMB LES ARTS O ELS ARTISTES PLÀSTICS O ARTISTES PLÀSTIQUES O SOBRE L'OBRA D'ANTONI MIRÓ AMB LA PUBLICACIÓ DEL TREBALL L'ANY 2018

Categoria: CONVOCATÒRIES I CONCURSOS

Òrgan: Secretària general

Data d'aprovació: 9 de maig de 2017

Título: CONVOCATORIA PÚBLICA DE TRES AYUDAS DE INVESTIGACIÓN DE TEORÍA, CRÍTICA O HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO ACERCA DE CUALQUIER ASPECTO RELACIONADO CON LAS ARTES O LOS ARTISTAS PLÁSTICOS O ARTISTAS PLÁSTICAS O SOBRE LA OBRA DE ANTONI MIRÓ CON LA PUBLICACIÓN DEL TRABAJO EN 2018

Categoría: CONVOCATORIAS Y CONCURSOS

Órgano: Secretaría general

Fecha de aprobación: 9 de mayo de 2017

CONVOCATÒRIA PÚBLICA DE TRES AJUDES D'INVESTIGACIÓ DE TEORIA, CRÍTICA O HISTÒRIA DE L'ART CONTEMPORANI AL VOLTANT DE QUALESEVOL ASPECTE RELACIONAT AMB LES ARTS O ELS ARTISTES PLÀSTICS O ARTISTES PLÀSTIQUES O SOBRE L'OBRA D'ANTONI MIRÓ AMB LA PUBLICACIÓ DEL TREBALL L'ANY 2018

Col·labora: Fundació Banc Sabadell

1. Justificació i objectius

Aquesta proposta de convocatòria de la Càtedra Antoni Miró d'Art Contemporani de la Universitat d'Alacant vol promoure treballs que contribuïsquen al coneixement i la difusió de l'art contemporani.

Els projectes, d'extensió i configuració lliures, han d'expressar clarament l'objectiu de l'estudi, les hipòtesis principals i els mètodes d'investigació previstos. Es poden utilitzar materials ja elaborats en investigacions prèvies (tesi doctoral o de llicenciatura, o altres treballs d'origen no acadèmic), sempre que siguen inèdits.

Hi poden concórrer projectes d'investigació plantejats tant individualment com en equip de treball. S'hi han de fer constar les dades personals (nom, cognoms, adreça i telèfon) i el currículum de la persona concursant o de cadascun dels membres del grup concursant.

2. Procediment

Presentació de les sol·licituds:

Les candidatures s'enviaran al Secretariat de Promoció Cultural i Lingüística i el termini de presentació començarà l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el BOUA i acabarà el 9 de juny. Les dades de contacte del Secretariat són:

Universitat d'Alacant

Secretariat de Promoció Cultural i Lingüística

Edifici Germà Bernàcer, 1a planta GB/1011

Carretera Sant Vicent s/n

03690 - Sant Vicent del Raspeig (Alacant)

965 90 98 21 - s.promocio@ua.es

Resolució:

La resolució de les ajudes es publicarà a partir dels 20 dies naturals una vegada finalitzat el termini de presentació de les sol·licituds.

Tramitació econòmica de l'ajuda:

CONVOCATORIA PÚBLICA DE TRES AYUDAS DE INVESTIGACIÓN DE TEORÍA, CRÍTICA O HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO ACERCA DE CUALQUIER ASPECTO RELACIONADO CON LAS ARTES O LOS ARTISTAS PLÁSTICOS O ARTISTAS PLÁSTICAS O SOBRE LA OBRA DE ANTONI MIRÓ CON LA PUBLICACIÓN DEL TRABAJO EN 2018

Colabora: Fundación Banco Sabadell

1. Justificación y objetivos

La presente propuesta de convocatoria de la Cátedra Antoni Miró de Arte Contemporáneo de la Universidad de Alicante aspira a promover trabajos que contribuyan al conocimiento y la difusión del arte contemporáneo.

Los proyectos, de extensión y configuración libres, deben expresar claramente el objetivo del estudio, las hipótesis principales y los métodos de investigación previstos. Pueden utilizarse materiales ya elaborados en investigaciones previas (tesis doctoral o de licenciatura, u otros trabajos de origen no académico), siempre que sean inéditos.

Pueden concurrir proyectos de investigación planteados tanto individualmente como en equipo de trabajo. Deben constar los datos personales (nombre, apellidos, dirección y teléfono) y el currículum de la persona concursante o de cada uno de los miembros del grupo concursante.

2. Procedimiento

Presentación de las solicitudes:

Las candidaturas se enviarán al Secretariado de Promoción Cultural y Lingüística y el plazo de presentación empezará al día siguiente de la publicación de esta convocatoria en el BOUA y acabará el 9 de junio. Los datos de contacto del Secretariado son:

Universidad de Alicante

Secretariado de Promoción Cultural y Lingüística

Edificio Germán Bernácer GB/1011

Carretera San Vicente s/n

03690 - San Vicente del Raspeig (Alicante)

965 90 98 21 - s.promocio@ua.es

Resolución:

La resolución de las ayudas se publicará a partir de los 20 días naturales una vez finalizado el plazo de presentación de las solicitudes.

Tramitación económica de la ayuda:

La tramitació de les ajudes es farà en dos fases: la tramitació del 60% del total de l'ajuda dins dels 30 dies naturals següents a partir de la resolució definitiva. La tramitació del 40% restant dins dels 30 dies naturals següents a partir del lliurament del projecte. El projecte s'ha de lliurar dins del termini de durada de l'ajuda.

Les ajudes, que tindran una durada de vuit mesos, estaran dotades amb 1.500€, a pagar des del cap. IV del Secretariat de Promoció Cultural i Lingüística, a partir de la col·laboració de la Fundació Banc Sabadell. Es concediran a tres projectes, i els autors o autores, o les persones responsables dels equips en representació seua, les rebran fraccionades en dos pagaments: el primer, de 500€, en el moment de la concessió i després que les persones adjudicatàries de les ajudes les hagen acceptades i s'hagen compromès a dur el projecte a terme durant els dotze mesos següents; el segon, de 1.000 €, quan lliuren el treball acabat i aquest siga acceptat per la Comissió de Seguiment de la Càtedra Antoni Miró després de l'informe de la Comissió de Selecció.

La Universitat d'Alacant, a través de la col·laboració de la Fundació Banc Sabadell, costejarà la publicació dels tres projectes amb un màxim de 1.500€ cadascun.

3. Desestimació de les ajudes

En cas de no justificar l'ajuda concedida o no concloure el treball, la quantitat anticipada ha de reintegrar-se.

La Càtedra es reserva el dret de suspendre la continuïtat de l'ajuda per l'incumpliment dels compromisos contraïts per part de la persona beneficiària o per la renúncia d'aquesta. La Càtedra determinarà si escau o no la devolució total o parcial de les quantitats satisfetes i si escau la suspensió o l'anul·lació dels pagaments restants. En els casos de renúncia o suspensió esmentats, l'entitat convocant podrà nomenar un o una suplent com a nova persona adjudicatària de l'ajuda d'investigació.

En queden excloses, en tot cas, les sol·licituds d'ajuda presentades per persones interessades que no hagen justificat correctament les activitats d'investigació ja subvencionades en altres convocatòries atorgades per aquesta Càtedra.

4. Drets de reproducció / propietat

L'acceptació de l'ajuda concedida comporta la cessió dels drets de propietat dels projectes realitzats per a la difusió posterior i la reproducció d'aquests en mitjans impresos i digitals.

El material i les idees que formen part dels projectes no seleccionats que presentaran els candidats són propietat intel·lectual dels candidats, amb la qual cosa ni la Fundació Banc Sabadell ni la Universitat d'Alacant podran usar aquests continguts sense el consentiment dels aspirants. Tota la documentació rebuda per part dels aspirants que es presenten a la convocatòria, en el cas de no ser seleccionats, es podrà arregar dins del període d'un mes en el Secretariat de Promoció Cultural i Lingüística de la Universitat d'Alacant per a la seua devolució.

5. Comissió de Selecció

Les sol·licituds seran analitzades per una comissió constituïda a l'efecte, de la qual formaran part el vicerector de Cultura, Esport i Llengües, la directora del Secretariat de Promoció Cultural i Lingüística, dos representants de la Comissió de Seguiment de la Càtedra Antoni Miró elegits entre els membres d'aquesta, el president de la Fundació Banc Sabadell, Sr. Miquel Molins, i el director acadèmic de la Càtedra, que en serà el secretari.

La valoració de les sol·licituds, atenent als criteris anteriors, es durà a terme aplicant el barem següent:

La tramitación de las ayudas se hará en dos fases: la tramitación del 60% del total de la ayuda dentro de los 30 días naturales siguientes a partir de la resolución definitiva. La tramitación del 40% restante dentro de los 30 días naturales siguientes a partir de la entrega del proyecto. El proyecto se tiene que entregar dentro del período de duración de la ayuda.

Las ayudas, que tendrán una duración de ocho meses, estarán dotadas con 1.500€, que se pagarán desde el cap. IV del Secretariado de Promoción Cultural y Lingüística, a partir de la colaboración de la Fundación Banco Sabadell. Se concederán a tres proyectos, y los autores o autoras, o las personas responsables de los equipos en representación suya, las recibirán fraccionadas en dos pagos: el primero, de 500€, en el momento de la concesión y después de que las personas adjudicatarias de las ayudas las hayan aceptado y se hayan comprometido a llevar el proyecto a cabo durante los doce meses siguientes; el segundo, de 1.000€, cuando entreguen el trabajo acabado y este sea aceptado por la Comisión de Seguimiento de la Cátedra Antoni Miró después del informe de la Comisión de Selección.

La Universidad de Alicante, a través de la colaboración de la Fundación Banco Sabadell, costeará la publicación de los tres proyectos con un máximo de 1.500€ cada uno.

3. Desestimación de las ayudas

En caso de no justificar la ayuda concedida o no concluir el trabajo, la cantidad anticipada debe reintegrarse.

La Cátedra se reserva el derecho a suspender la continuidad de la ayuda por el incumplimiento de los compromisos contraídos por parte de la persona beneficiaria o por la renuncia de esta. La Cátedra determinará si procede o no la devolución total o parcial de las cantidades satisfechas y si procede la suspensión o la anulación de los pagos restantes. En los casos de renuncia o suspensión citados, la entidad convocante podrá designar un o una suplente como nueva persona adjudicataria de la ayuda de investigación.

Quedan excluidas, en todo caso, las solicitudes de ayuda presentadas por personas interesadas que no hayan justificado correctamente las actividades de investigación ya subvencionadas en otras convocatorias otorgadas por esta Cátedra.

4. Derechos de reproducción / propiedad

La aceptación de la ayuda concedida conlleva la cesión de los derechos de propiedad de los proyectos realizados para su difusión posterior y su reproducción en medios impresos y digitales.

El material y las ideas que formen parte de los proyectos no seleccionados que presentarán los candidatos son propiedad intelectual de los candidatos, con lo cual ni la Fundación Banco Sabadell ni la Universidad de Alicante podrán usar esos contenidos sin el consentimiento de los aspirantes. Toda la documentación recibida por parte de los aspirantes que se presenten a la convocatoria, en el caso de no ser seleccionados, se podrá recoger dentro del período de un mes en el Secretariado de Promoción Cultural y Lingüística de la Universidad de Alicante para su devolución.

5. Comisión de Selección

Las solicitudes serán analizadas por una comisión constituída al efecto, de la que formarán parte el vicerector de Cultura, Deporte y Lenguas, la directora del Secretariado de Promoción Cultural y Lingüística, dos representantes de la Comisión de Seguimiento de la Cátedra Antoni Miró elegidos entre sus miembros, el presidente de la Fundación Banco Sabadell, D. Miquel Molins, y el director académico de la Cátedra, que será el secretario.

La valoración de las solicitudes, atendiendo a los criterios anteriores, se llevará a cabo aplicando el siguiente baremo:

- a. Adequació de la proposta a l'objectiu de la convocatòria: 0-2 punts.
- b. Interès de l'activitat: 0-3 punts.
- c. Viabilitat de la proposta: 0-3 punts.
- d. Innovació de la proposta: 0-2 punts.
- e. Multilingüisme de la proposta: 0-1 punt.
- f. Integració d'una perspectiva de gènere: 0-1 punt.

La decisió de la Comissió serà inapel·lable.

D'altra banda, l'ajuda podrà declarar-se deserta en el cas que el jurat estime que cap dels projectes presentats compleix els requisits o les condicions de qualitat exigibles.

La presentació de projectes a aquesta convocatòria pressuposa l'acceptació íntegra de les bases.

Alacant, 9 de maig de 2017

La Secretària General

Esther Algarra Prats

- a. Adecuación de la propuesta al objetivo de la convocatoria: 0-2 puntos.
- b. Interés de la actividad: 0-3 puntos.
- c. Viabilidad de la propuesta: 0-3 puntos.
- d. Innovación de la propuesta: 0-2 puntos.
- e. Multilingüismo de la propuesta: 0-1 punto.
- f. Integración de una perspectiva de género: 0-1 punto.

La decisión de la Comisión será inapelable.

Por otra parte, la ayuda podrá declararse desierta en caso de que el jurado estime que ninguno de los proyectos presentados cumple los requisitos o las condiciones de calidad exigibles.

La presentación de proyectos a esta convocatoria presupone la aceptación íntegra de las bases.

Alicante, 9 de mayo de 2017

La Secretaria General

Esther Algarra Prats

