

**Títol:** CONCURS DE FOTOGRAFIA SANT ALBERT MAGNE 2019  
**Categoria:** CONVOCATÒRIES I CONCURSOS  
**Òrgan:** Facultat de Ciències  
**Data d'aprovació:** 14 d'octubre de 2019

**Título:** CONCURSO DE FOTOGRAFÍA SAN ALBERTO MAGNO 2019  
**Categoría:** CONVOCATORIAS Y CONCURSOS  
**Órgano:** Facultad de Ciencias  
**Fecha de aprobación:** 14 de octubre de 2019

#### CONCURS DE FOTOGRAFIA SANT ALBERT MAGNE 2019

1. Participants: podran participar-hi totes les persones que siguen membres de la comunitat universitària que integra la Universitat d'Alacant, com també antic alumnat d'aquesta universitat.

2. Modalitats. El concurs consta de dues categories:

Fotografia Científica.

Natura i Medi ambient.

3. Nombre d'obres per participant: Cada concursant podrà presentar com a màxim dues fotografies inèdites en cada modalitat.

4. Presentació de les fotografies. És obligatòria la presentació de cadascuna de les fotografies en dos suports: electrònic i en paper fotogràfic.

No entraran en concurs les fotografies que es presenten en un únic suport.

5. Control previ de l'originalitat de les obres.

a. Mitjançant el programari adient la Facultat de Ciències comprovarà que les fotografies que es presenten al concurs són originals íntegrament i que no han estat inspirades en l'obra d'un altre autor, ni en l'idea, ni en l'execució. No s'acceptaran fotomuntatges ni fotografies remostrejades, retocades en el contingut de la imatge o modificades de manera parcial.

b. Les fotografies que no complisquen aquestes condicions no seran admeses a concurs.

c. Una volta que hi hagen superat el control previ d'originalitat de les obres, en les fotografies que participen en concurs només es permetran els ajustaments de corbes, nivells, lluentor, contrast i saturació. L'organització es reserva el dret de demanar l'arxiu original JPG o RAW per a comprovar el compliment d'aquestes normes.

6. Desqualificació de fotografies. Seran desqualificades les fotografies els drets de propietat intel·lectual de les quals no pertanguen de manera íntegra i sense cap excepció a la persona participant en el concurs.

7. Característiques tècniques especials de la categoria de fotografia científica.

S'admetran a concurs en aquesta categoria les obres realitzades mitjançant instruments i tècniques que s'usen de manera habitual en aquest tipus de fotografia. L'autor o autora ha d'especificar quina tècnica i/o procés ha emprat per a realitzar la imatge.

#### CONCURSO DE FOTOGRAFÍA SAN ALBERTO MAGNO 2019

1. Participantes: podrán participar todas las personas que sean miembros de la comunidad universitaria que integra la Universidad de Alicante, así como antiguo alumnado de esta universidad.

2. Modalidades. El concurso consta de dos categorías:

Fotografía Científica.

Naturaleza y Medio Ambiente.

3. Número de obras por participante. Cada concursante podrá presentar como máximo dos fotografías inéditas en cada modalidad.

4. Soporte de las fotografías. Es obligatoria la presentación de cada una de las fotografías en dos soportes: electrónico y en papel fotográfico.

No entrarán en concurso las fotografías que se presenten en un único soporte.

5. Control previo de la originalidad de las obras.

a. Mediante el software adecuado la Facultad de Ciencias comprobará que las fotografías que se presenten al concurso son íntegramente originales y que no se han inspirado en la obra de otro autor, ni en su idea, ni en su ejecución. No se aceptarán fotomontajes ni fotografías remuestreadas, retocadas en el contenido de la imagen o modificadas parcialmente.

b. Aquellas fotografías que no cumplan estas condiciones no serán admitidas a concurso.

c. Superado el control previo de originalidad de las obras, en las fotografías que entren en concurso solo se permitirán los ajustes de curvas, niveles, brillo, contraste y saturación. La organización se reserva el derecho de pedir el archivo original JPG o RAW para comprobar el cumplimiento de estas normas.

6. Descalificación de fotografías. Serán descalificadas las fotografías cuyos derechos de propiedad intelectual no pertenezcan íntegramente y sin excepción a la persona participante en el concurso.

7. Características técnicas especiales de la categoría de fotografía científica.

Se admitirán a concurso en esta categoría las obras realizadas mediante instrumentos y técnicas que habitualmente se utilizan en este tipo de fotografía, debiendo el autor especificar qué técnica y/o proceso ha empleado para realizar la imagen.

8. Requisits tècnics de les fotografies en format electrònic i presentació.

Les fotografies en format electrònic hauran de tenir com a màxim 4 Mb i una resolució mínima de 72 ppp (píxels per polzada), hauran d'estar en format jpg, gif o png, i es presentaran al concurs mitjançant el formulari web que s'habilitarà en la pàgina de la Facultat de Ciències.

9. Requisits tècnics de les fotografies en format paper fotogràfic i presentació.

Les fotografies en paper fotogràfic han de tindre una grandària que no supere els 90 cm sumats els quatre costats, i s'han de muntar sobre una cartolina negra semirígida. El marge entre la fotografia i la vora externa de la cartolina haurà de ser igual o superior a 2 cm.

Sota la fotografia, de manera centrada i en paper blanc apegat sobre la cartolina negra s'inclourà el títol de la fotografia i el pseudònim de l'autora o autor, si en tingués, mai el seu nom, amb la finalitat de garantir l'anonimat de cada obra.

10. Presentació de les fotografies.

1. Les fotografies en paper fotogràfic es presentaran en el deganat de la Facultat de Ciències. Cada fotografia haurà d'anar dins d'un sobre tancat, que durà escrita només la frase "Concurs de Fotografia Sant Albert Magne 2018" i la categoria a la qual es presenta.

2. Cada sobre haurà de contenir:

I. La fotografia que es presenta a concurs.

II. Un sobre tancat més xicotet que el descrit en el punt 1, que contindrà un full amb el títol de la fotografia, categoria a la qual es presenta, nom i cognoms de l'autora o autor i pseudònim, si el té, NIF o NIE, telèfon i correu electrònic.

11. Exposició pública de les obres presentades. Quan haja acabat el termini de presentació, les fotografies en format paper s'exposaran en els taulers del corredor de la planta baixa de la Fase II de la Facultat de Ciències, i romandran en aquest lloc fins al gener de 2019. Les fotografies no premiades podran ser arreplegades personalment pels autors o autores des del 14 de gener fins al 28 de febrer de 2019 en la consergeria de la Fase II.

12. Premis. Ambdues categories del concurs tenen la mateixa dotació. Es concedirà un primer premi de 200€ i un segon de 100€ en cadascuna d'elles.

13. Jurat: composició, deliberació i decisió. El jurat estarà presidit per la degana o degà de la Facultat de Ciències, o persona en qui delegue, i estarà constituït per una persona membre del col·lectiu del PDI, una del col·lectiu d'estudiants, una altra del col·lectiu del PAS, tots tres de la Facultat de Ciències, i un tècnic del Taller d'Imatge de la UA.

El jurat emetrà la decisió citant les fotografies premiades només amb el títol, i solament coneixerà la identitat dels autors i autores després que s'haja produït la resolució, en el moment de signar l'acta del concurs. Tot seguit, es publicaran els premis en la web de la Facultat de Ciències.

El jurat podrà declarar desert el concurs en una o en les dues

8. Requisitos técnicos de las fotografías en formato electrónico y presentación.

Las fotografías en formato electrónico deberán tener como máximo 4 Mb y una resolución mínima de 72 ppp (píxeles por pulgada), deberán estar en formato jpg, gif o png, y se presentarán al concurso a través del formulario web que se habilitará en la página de la Facultad de Ciencias.

9. Requisitos técnicos de las fotografías en formato papel fotográfico y presentación.

Las fotografías en papel fotográfico no podrán superar los 90 cm. sumando sus cuatro lados. Irán montadas sobre una cartulina negra semirígida. El margen entre la fotografía y el borde externo de la cartulina deberá ser igual o superior a 2 cm.

Bajo la fotografía, de manera centrada y en papel blanco pegado sobre la cartulina negra se incluirá el título de la fotografía y el pseudónimo de la autora o autor, si lo tiene, nunca su nombre, con el fin de garantizar el anonimato de cada obra.

10. Presentación de las fotografías.

1. Las fotografías en papel fotográfico se presentarán en el decanato de la Facultad de Ciencias. Cada fotografía irá dentro de un sobre cerrado, que llevará escrita únicamente la frase "Concurso de Fotografía San Alberto Magno 2019" y la categoría a la que se presenta.

2. Cada sobre deberá contener:

I. La fotografía que se presenta a concurso.

II. Un sobre cerrado más pequeño que el referido en el punto 1, que contendrá una hoja con el título de la fotografía, categoría a la que se presenta, nombre y apellidos de la autora o autor y pseudónimo, si lo tuviera, NIF o NIE, teléfono y correo electrónico.

11. Exposición pública de las obras presentadas. Una vez finalizado el plazo de presentación, las fotografías en formato papel se exhibirán en los tableros del pasillo de la planta baja de la Fase II de la Facultad de Ciencias, y permanecerán en este lugar hasta enero de 2020. Las fotografías no premiadas podrán ser recogidas personalmente por sus autores desde el 14 de enero hasta el 28 de febrero de 2020 en la conserjería de la Fase II.

12. Premios. Ambas categorías del concurso están dotadas por igual. Se concederá un primer premio de 200€ y un segundo de 100€ en cada una de ellas.

13. Jurado: composición, deliberación y fallo. El jurado estará presidido por la decana o decano de la Facultad de Ciencias, o persona en quien delegue, y estará formado por una persona miembro del colectivo del PDI, una del colectivo de estudiantes, otra del colectivo del PAS, los tres de la Facultad de Ciencias, y un técnico del Taller de Imagen de la UA.

El jurado emitirá el fallo citando las fotografías premiadas únicamente con su título, y solo conocerá la identidad de los autores y autoras después de que se haya producido la resolución, en el momento de firmar el acta del concurso. A continuación, se publicarán los premios en la web de la Facultad de Ciencias.

El jurado podrá declarar desierto el concurso en una o en las dos



categories.

14. La Facultat de Ciències es reserva el dret d'editar i fer ús de totes les fotografies que s'hagen presentat al concurs sense ànim de lucre, per a finalitats acadèmiques o de difusió de la Facultat i esmentant-ne sempre l'autora o autor.

Els autors o autores de les fotografies premiades hi cediran, respectivament, tots els drets en favor de la Facultat de Ciències, que es reserva el dret d'editar-les i fer-les servir, sense ànim de lucre i citar sempre l'autora o autor.

Els participants seran responsables de les reclamacions que es puguen produir per drets de propietat intel·lectual o d'imatge d'altres persones.

15. La participació en aquest concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. L'incompliment d'alguna d'aquestes bases donarà lloc a la desqualificació del concursant o de la concursant.

16. Marc legal i pressupostari. La dotació màxima per a aquesta convocatòria és de 600€ i es troba consignada en el Capítol 4 de crèdits de pressupost de la Facultat de Ciències. L'execució de la dotació esmentada està supeditada a la disponibilitat de liquiditat de la UA. A aquests premis se'ls aplicarà la retenció fiscal que marque la llei.

Els premis concedits s'ajustaran en els seus principis a allò que disposa la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, les regulacions, requisits i termes establits per les normes de funcionament intern de la UA i allò que aquesta convocatòria estableix.

Alacant, 14 d'octubre de 2019

Luis Gras García

Degà de la Facultat de Ciències

categorías.

14. La Facultad de Ciencias se reserva el derecho de editar y usar todas las fotografías presentadas al concurso sin afán de lucro, para fines académicos o de difusión de la Facultad y mencionando siempre la autora o autor de las mismas.

Los autores o autoras de las fotografías premiadas cederán, respectivamente, todos los derechos sobre las mismas en favor de la Facultad de Ciencias, que se reserva el derecho de editarlas y utilizarlas, sin afán de lucro y mencionando siempre la autora o autor de las mismas.

Los y las participantes serán responsables de las reclamaciones que se puedan producir por derechos de propiedad intelectual o de imagen de terceros.

15. La participación en este concurso implica la aceptación de las presentes bases. El incumplimiento de alguna de ellas dará lugar a la descalificación del concursante o de la concursante.

16. Marco legal y presupuestario. La dotación máxima para esta convocatoria es de 600€ y se encuentra consignada en el Capítulo 4 de créditos de presupuesto de la Facultad de Ciencias. La ejecución de dicha dotación está supeditada a la disponibilidad de liquidez de la UA. A estos premios se les aplicará la retención fiscal que marque la ley.

Los premios concedidos se ajustarán en sus principios a lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, a las regulaciones, requisitos y términos establecidos por las normas de funcionamiento interno de la UA y a lo que esta convocatoria establece.

Alicante, 14 de octubre de 2019

Luis Gras García

Decano de la Facultad de Ciencias

