

**Títol:** CONCURS DE VÍDEO PER A LA DIFUSIÓ DEL GRAU EN HUMANITATS 2020  
**Categoria:** CONVOCATÒRIES I CONCURSOS  
**Òrgan:** Facultat de Filosofia i Lletres  
**Data d'aprovació:** 19 de juny de 2020

**Título:** CONCURSO DE VÍDEO PARA LA DIFUSIÓN DEL GRADO EN HUMANIDADES 2020  
**Categoría:** CONVOCATORIAS Y CONCURSOS  
**Órgano:** Facultad de Filosofía y Letras  
**Fecha de aprobación:** 19 de junio de 2020

CONCURS DE VÍDEO PER A LA DIFUSIÓ DEL GRAU EN HUMANITATS 2020

CONCURSO DE VÍDEO PARA LA DIFUSIÓN DEL GRADO EN HUMANIDADES 2020

CONVOCATÒRIA PER A PREMIAR EL MILLOR VÍDEO PER A LA DIFUSIÓ DEL GRAU EN HUMANITATS DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT.

CONVOCATORIA PARA PREMIAR EL MEJOR VÍDEO PARA LA DIFUSIÓN DEL GRADO EN HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE.

#### 1.- OBJECTIU DEL CONCURS

L'objectiu d'aquesta convocatòria és incentivar a l'alumnat del Grau en Humanitats de la UA a elaborar un vídeo enfocat a la difusió d'aquesta titulació i a un millor coneixement de la mateixa per part de la societat. Es tracta que el propi alumnat presente aquests estudis de cara a activar la seua promoció a través de les xarxes socials.

#### 1.- OBJETIVO DEL CONCURSO

El objetivo de esta convocatoria es incentivar al alumnado del Grado en Humanidades de la UA a que elabore un vídeo enfocado a la difusión de esta titulación y a un mejor conocimiento de la misma por parte de la sociedad. Se trata de que el propio alumnado presente estos estudios de cara a activar su promoción a través de las redes sociales.

#### 2.- REQUISITS

a) Podrà participar tot l'alumnat matriculat en el curs 2019-20 en el Grau en Humanitats de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat d'Alacant. El vídeo podrà anar signat per diversos estudiants.

#### 2.- REQUISITOS

a) Podrà participar todo el alumnado matriculado en el curso 2019-20 en el Grado en Humanidades de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante. El vídeo podrà ir firmado por varios estudiantes.

b) Els vídeos han de ser originals i no haver sigut premiades en cap altre certamen. Els i les participants podran usar les imatges i continguts audiovisuals que consideren convenients.

b) Los vídeos deben ser originales y no haber sido premiadas en ningún otro certamen. Los y las participantes podrán usar las imágenes y contenidos audiovisuales que consideren convenientes.

c) Els vídeos tindran una duració aproximada de 90 segons.

c) Los vídeos tendrá una duración aproximada de 90 segundos.

c) Els vídeos es lliuraran en format d'arxiu mp4 i en resolució 1920x1080.

c) Los vídeos se entregarán en formato de archivo mp4 y en resolución 1920x1080.

#### 3.- PREMIS

La dotació del premi ascendeix a 300 € i es troba consignada en el capítol 4 del pressupost de la Facultat de Filosofia i Lletres. Si l'autoria del vídeo premiat correspon a diversos estudiants, la quantia del mateix es dividirà entre ells. El pagament d'aquesta dotació estarà supeditat a la disponibilitat de liquiditat de la UA.

#### 3.- PREMIOS

La dotación del premio asciende a 300 € y se encuentra consignada en el capítulo 4 del presupuesto de la Facultad de Filosofía y Letras. Si la autoría del vídeo premiado corresponde a varios estudiantes, la cuantía del mismo se dividirá entre ellos. El pago de esta dotación estará supeditado a la disponibilidad de liquidez de la UA.

#### 4.- MARC LEGAL I PRESSUPOSTARI

La quantitat assignada a cada premi s'ajustarà al que es disposa en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, a les regulacions, requisits i termes establits per les normes de funcionament intern de la UA, i a la present convocatòria.

#### 4.- MARCO LEGAL Y PRESUPUESTARIO

La cantidad asignada a cada premio se ajustará a lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, a las regulaciones, requisitos y términos establecidos por las normas de funcionamiento interno de la UA, y a la presente convocatoria.

Segons la Llei 35/2006, de 28 de novembre, article 17.2.d), els rendiments derivats de l'elaboració d'obres literàries, artístiques o científiques, sempre que se cedisca el dret a la seua explotació, tindran la consideració de rendiments del treball per la qual cosa la percepció d'aquest premi estarà subjecta a la preceptiva retenció d'IRPF.

Según la Ley 35/2006, de 28 de noviembre, artículo 17.2.d), los rendimientos derivados de la elaboración de obras literarias, artísticas o científicas, siempre que se ceda el derecho a su explotación, tendrán la consideración de rendimientos del trabajo por lo que la percepción de este premio estará sujeta a la preceptiva retención de IRPF.

Les persones beneficiàries s'obliguen a facilitar quanta informació els siga requerida i a complir, en el seu cas, els deures que s'estableixen

Las personas beneficiarias se obligan a facilitar cuanta información les sea requerida y a cumplir, en su caso, los deberes que se establecen

en l'article 14 de la Llei 38/2003.

L'incompliment per part de les beneficiàries i beneficiaris de les obligacions assenyalades en aquesta convocatòria podrà donar lloc a revocació del premi.

#### 5.- PRESENTACIÓ DELS TREBALLS

a) El termini de presentació dels treballs comença l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el BOUA i finalitza el 6 de juliol de 2020.

b) La inscripció es realitzarà a través del següent formulari:

<https://cvnet.cpd.ua.es/uacuestionarios/acceso/preguntas.aspx?idcuestionario=71130&idioma=ca>

#### 6.-CRITERIS DE SELECCIÓ I RESOLUCIÓ

a) El jurat estarà compost pel degà, la coordinadora del Grau en Humanitats i un membre de la comissió acadèmica pertanyent a l'àrea d'Història de l'Art. El jurat valorarà els vídeos presentats tenint en compte els següents criteris:

-capacitat per a representar d'una manera coherent la titulació: de 0 a 4 punts.

-capacitat per a presentar d'una manera original i creativa el grau en Humanitats de la UA: de 0 a 4 punts.

-adequació del vídeo al llenguatge de les xarxes socials: de 0 a 2 punts.

La decisió del jurat serà inapel·lable i es farà públic el 7 de juliol de 2020.

b) Els autors o autores cediran els drets de reproducció total o parcial de les obres premiades a l'organització. De la mateixa manera, les i els autors premiats conservaran els drets d'autoria de la seua obra que li reserva la Llei de Propietat Intel·lectual, per la qual cosa seran citats en qualsevol ús futur de l'obra.

c) L'organització es reserva el dret a afegir, modificar o resoldre qualsevol dubte sobre la interpretació d'aquestes bases. Participar suposa la plena acceptació d'aquestes bases.

#### 7.-RECURSOS

Contra la convocatòria, les seues bases i quants actes administratius deriven d'aquesta, que esgoten la via administrativa, pot interposar-se recurs contenciós administratiu davant el jutjat contenciós administratiu d'Alacant que resulte competent, en el termini de dos mesos comptats a partir de l'endemà de publicar-se, de conformitat amb el que s'estableix en l'article 114 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, 6.4 de la Llei orgànica 6/ 2001 de 21 de desembre, d'Universitats i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la Jurisdicció contenciós administrativa. Davant les actuacions de la Comissió de valoració, podrà interposar-se recurs d'alçada previst en l'article 121 de la Llei 39/2015, en el termini d'un mes comptat des de l'endemà al de les seues publicacions notificacions. El recurs podrà interposar-se davant l'òrgan que va dictar l'acte que s'impugna o davant el rector com a òrgan competent per a resoldre'l.

Alacant, 19 de juny de 2020

en el artículo 14 de la Ley 38/2003.

El incumplimiento por parte de las beneficiarias y beneficiarios de las obligaciones señaladas en esta convocatoria podrá dar lugar a revocación del premio.

#### 5.- PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

a) El plazo de presentación de los trabajos comienza al día siguiente de la publicación de esta convocatoria en el BOUA y finaliza el 6 de julio de 2020.

b) La inscripción se realizará a través del siguiente formulario:

<https://cvnet.cpd.ua.es/uaCuestionarios/acceso/preguntas.aspx?idcuestionario=71130&idioma=es>

#### 6.-CRITERIOS DE SELECCIÓN Y RESOLUCIÓN

a) El jurado estará compuesto por el decano, la coordinadora del Grado en Humanidades y un miembro de la comisión académica perteneciente al área de Historia del Arte. El jurado valorará los vídeos presentados teniendo en cuenta los siguientes criterios:

-capacidad para representar de una manera coherente la titulación: de 0 a 4 puntos.

-capacidad para presentar de una manera original y creativa el grado en Humanidades de la UA: de 0 a 4 puntos.

-adequación del vídeo al lenguaje de las redes sociales: de 0 a 2 puntos.

El fallo del jurado será inapelable y se hará público el 7 de julio de 2020.

b) Los autores o autoras cederán los derechos de reproducción total o parcial de las obras premiadas a la organización. Del mismo modo, las y los autores premiados conservarán los derechos de autoría de su obra que le reserva la Ley de Propiedad Intelectual, por lo que serán citados en cualquier uso futuro de la obra.

c) La organización se reserva el derecho a añadir, modificar o resolver cualquier duda sobre la interpretación de estas bases. Participar supone la plena aceptación de estas bases.

#### 7.-RECURSOS

Contra la convocatoria, sus bases y cuantos actos administrativos deriven de ésta, que agoten la vía administrativa, puede interponerse recurso contencioso-administrativo ante el juzgado de lo contencioso-administrativo de Alicante que resulte competente, en el plazo de dos meses contados a partir del día siguiente de su publicación, de conformidad con lo establecido en el artículo 114 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, 6.4 de la Ley Orgánica 6/ 2001 de 21 de diciembre, de Universidades y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción contencioso-administrativa. Ante las actuaciones de la Comisión de valoración, podrá interponerse recurso de alzada previsto en el artículo 121 de la Ley 39/2015, en el plazo de un mes contado desde el día siguiente al de sus publicaciones notificadas. El recurso podrá interponerse ante el órgano que dictó el acto que se impugna o ante el rector como órgano competente para resolverlo.

Alicante, 19 de junio de 2020



Juan Francisco Mesa Sanz

El Degà

Juan Francisco Mesa Sanz

Decano

