

Títol: CONVOCATÒRIA DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA REALITZACIÓ D'UNA OBRA O PROJECTE ARTÍSTIC SOBRE ELS MUSEUS DEL FUTUR.

Categoria: CONVOCATÒRIES I CONCURSOS

Òrgan: Rectora

Data d'aprovació: 10 de març de 2021

Título: CONVOCATORIA DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE, EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, PARA LA REALIZACIÓN DE UNA OBRA O PROYECTO ARTÍSTICO SOBRE "LOS MUSEOS DEL FUTURO".

Categoría: CONVOCATORIAS Y CONCURSOS

Órgano: Rectora

Fecha de aprobación: 10 de marzo de 2021

CONVOCATÒRIA DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA REALITZACIÓ D'UNA OBRA O PROJECTE ARTÍSTIC SOBRE ELS MUSEUS DEL FUTUR.

CURS: 2020-2021

BASES

1. OBJECTE DE LA CONVOCATÒRIA

L'objectiu és reflexionar sobre el paper que jugaran els museus en la societat del futur. Amb motiu de la celebració del Dia Internacional dels Museus (DIM), el Museu de la Universitat d'Alacant (MUA) posa en marxa el concurs "Els museus del futur".

2. TEMÀTICA

Els treballs presentats a concurs tindran com a temàtica els museus del futur. Les persones que hi participen podran pensar i imaginar com serà l'arquitectura dels museus en el futur, com en seran les col·leccions, quin tipus d'exposicions s'hi mostraran, de quina manera podran ser visitats, quines activitats s'hi realitzaran, com seran les seues pàgines web o qualsevol altre aspecte que tinga relació amb els museus.

3. PARTICIPANTS

El concurs està obert a alumnat de col·legis i instituts, des d'infantil fins a batxillerat, de cicles formatius i d'educació especial de la província d'Alacant.

La participació podrà ser individual o col·lectiva, i els treballs hi podran ser presentats individualment o en grup, realitzats per tota una classe o, fins i tot, per tot un centre educatiu.

Els treballs també podran ser presentats per mares, pares o responsables legals de manera lliure en nom dels i de les menors.

4. TÈCNICA

Els treballs podran realitzar-se utilitzant qualsevol tècnica creativa, tant física com digital (dibuix, pintura, escultura, collages, gravat, fotografia, vídeo, àudio, creacions digitals...).

CONVOCATORIA DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE, EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, PARA LA REALIZACIÓN DE UNA OBRA O PROYECTO ARTÍSTICO SOBRE "LOS MUSEOS DEL FUTURO".

CURSO: 2020-2021

BASES

1. OBJETO DE LA CONVOCATORIA

El objetivo es reflexionar sobre el papel que jugarán los museos en la sociedad del futuro. Con motivo de la celebración del Día Internacional de los Museos (DIM), el Museo de la Universidad de Alicante (MUA) pone en marcha el concurso "Los museos del futuro".

2. TEMÁTICA

Los trabajos presentados a concurso tendrán como temática los museos del futuro. Las y los participantes podrán pensar e imaginar cómo será la arquitectura de los museos en el futuro, cómo serán sus colecciones, qué tipo de exposiciones se mostrarán, de qué manera se podrán visitar, qué actividades se realizarán, cómo serán sus páginas web o cualquier otro que tenga relación con los museos.

3. PARTICIPANTES

El concurso está abierto a alumnado de colegios e institutos, desde infantil hasta bachillerato, de ciclos formativos y de educación especial de la provincia de Alicante.

La participación podrá ser individual o colectiva, pudiendo presentarse trabajos individuales o en grupo, realizados por toda una clase o incluso por todo un centro educativo.

Los trabajos también podrán ser presentados por madres, padres o responsables legales de forma libre, en nombre de las y los menores.

4. TÉCNICA

Los trabajos podrán realizarse utilizando cualquier técnica creativa, tanto física como digital (dibujo, pintura, escultura, collages, grabado, fotografía, vídeo, audio, creaciones digitales...).

Les obres hauran de ser originals i inèdites, i no podran haver sigut presentades o premiades en altres concursos o exposicions.

5. PRESENTACIÓ

La presentació de les obres es realitzarà únicament de manera electrònica a través de l'adreça electrònica: mua.convocatorias@ua.es.

S'hi enviarà un únic arxiu en PDF que no podrà excedir els 10 MB que contindrà la informació necessària.

El professorat, mares, pares o responsables legals encarregats de presentar les obres hauran d'incloure-hi el nom i els cognoms, el telèfon de contacte, l'adreça de correu electrònic, el nom del centre educatiu a què representa, si escau, i la població.

De la mateixa manera, cada treball presentat estarà acompanyat del nom dels i de les estudiants, el curs, el títol de l'obra i una breu explicació d'aquesta.

En cada sol·licitud es pot presentar una obra o diverses. El professorat o els representants legals podran presentar un treball o diversos en una única sol·licitud.

Un/a participant solament podrà participar-hi amb un treball.

6. BAREM

Les obres presentades es valoraran d'acord amb els criteris següents: qualitat cultural o artística, coherència del contingut amb els objectius de la convocatòria; ús de noves tecnologies en la creació de continguts culturals innovadors; contribució de les obres a la divulgació d'expressions culturals i artístiques desenvolupades a la província d'Alacant, a la projecció territorial i a la dinamització de la cultura; incidència en col·lectius com la tercera edat, la infància i la joventut; propostes de foment de la igualtat de gènere, col·lectius en risc d'exclusió social i persones amb discapacitat.

7. TERMINI DE LLIURAMENT

La convocatòria serà publicada en el BOUA amb caràcter informatiu, prèviament a la publicació de l'extracte en el DOGV.

El termini de presentació dels treballs començarà l'endemà de la publicació de l'extracte d'aquesta convocatòria en el DOGV i finalitzarà a les 23.59 h del 30 d'abril del 2021.

8. JURAT

El jurat estarà format per la vicerectora de Cultura, Esport i Extensió Universitària o persona en qui delegue i dos integrants del personal

Las obras deberán ser originales e inéditas, y no haber sido presentadas o premiadas en otros concursos o exposiciones.

5. PRESENTACIÓN

La presentación de las obras se realizará únicamente de forma electrónica a través de la dirección electrónica: mua.convocatorias@ua.es.

Se enviará un único archivo en PDF que no podrá exceder los 10 Mb que contendrá la información necesaria.

El profesorado, madres, padres o responsables legales encargados de presentar las obras tendrán que incluir su nombre y apellidos, teléfono de contacto, dirección de correo electrónico, nombre del centro educativo al que representa, en su caso, y población.

De igual modo, cada trabajo presentado irá acompañado del nombre de las y los estudiantes, curso, título de la obra y una pequeña explicación de la misma.

En cada solicitud se puede presentar una o varias obras. El profesorado o representantes legales, podrá presentar uno o varios trabajos en una única solicitud.

Una o un participante solamente podrá participar con un trabajo.

6. BAREMO

Las obras presentadas se valorarán de acuerdo con los siguientes criterios: calidad cultural y/o artística, coherencia de su contenido con los objetivos de la convocatoria; uso de nuevas tecnologías en la creación de contenidos culturales innovadores; contribución de las obras a la divulgación de expresiones culturales y artísticas desarrolladas en la provincia de Alicante, a su proyección territorial y a la dinamización de la cultura; incidencia en colectivos como la tercera edad, la infancia y la juventud; propuestas de fomento de la igualdad de género, colectivos en riesgo de exclusión social y personas con discapacidad.

7. PLAZO DE ENTREGA

La convocatoria será publicada en el BOUA con carácter informativo, previamente a la publicación del extracto en el DOGV.

El plazo para presentar los trabajos empieza al día siguiente de la publicación de esta convocatoria en el DOGV y finaliza a las 23:59 h del 30 de abril de 2021.

8. JURADO

El Jurado estará formado por la vicerrectora de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria o persona en quien delegue y dos integrantes

tècnic del MUA.

del personal tècnic del MUA.

9. PREMIS

9. PREMIOS

Es concediran tres premis de 200 € cadascun, que seran lliurats al centre educatiu o al representant legal que haja presentat la sol·licitud.

Se concederán tres premios de 200 € cada uno, que se entregará al centro educativo o al representante legal que haya presentado la solicitud.

Aquests tres premis es divideixen en tres categories:

Estos tres premios se dividen en tres categorías:

- Infantil i primària
- Secundària, batxillerat i cicles formatius
- Educació especial

- Infantil y primaria.
- Secundaria, bachillerato y ciclos formativos.
- Educación especial.

La decisió del concurs es farà pública el mes de maig del 2021 a través de la pàgina web del MUA (www.mua.ua.es).

El fallo del concurso se hará público en el mes de mayo de 2021 a través de la página web del MUA (www.mua.ua.es).

El lliurament de premis, si la situació sanitària ho permet, es farà en un acte públic en el Museu de la Universitat d'Alacant que serà anunciat amb la suficient antelació.

La entrega de premios, si la situación sanitaria lo permite, se hará en un acto público en el Museo de la Universidad de Alicante que se anunciará con la suficiente antelación.

Amb les obres premiades i seleccionades el MUA organitzarà una exposició en línia en la pàgina web, que serà inaugurada el 18 de maig, Dia Internacional dels Museus.

Con las obras premiadas y seleccionadas el MUA organizará una exposición en línea en su página web, que se inaugurará el 18 de mayo, Día Internacional de los Museos.

El jurat podrà declarar desert el concurs.

El jurado podrá declarar desierto el concurso.

En el cas que una categoria quede deserta, el premi podrà atorgar-se a altra categoria, a consideració del jurat.

En el caso de que una categoría quede desierta, el premio podrá otorgarse a otra categoría, a consideración del jurado.

La decisió del jurat serà inapel·lable.

El fallo del jurado será inapelable.

10. MARC LEGAL I PRESSUPOSTARI

10. MARCO LEGAL Y PRESUPUESTARIO

La dotació màxima per a aquesta convocatòria és de 600 € i es troba consignada en el capítol 4 del Servei de Cultura (52.00.4B.00.01). L'execució de la dotació d'aquesta convocatòria, pel que fa a la UA, està supeditada a la disponibilitat de liquiditat d'aquesta.

La dotación máxima para esta convocatoria es de 600 € y se encuentra consignada en el capítulo 4 del Servicio de Cultura (52.00.4B.00.01). La ejecución de la dotación de esta convocatoria, en lo que respecta a la UA, está supeditada a la disponibilidad de liquidez de la misma.

La subvenció assignada al premi s'ajustarà a allò que estableix la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; les regulacions, requisits i termes establits per les normes de funcionament intern de la UA i allò que aquesta convocatòria estableix.

La subvención asignada al premio se ajustará a lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, a las regulaciones, requisitos y términos establecidos por las normas de funcionamiento interno de la UA y a lo que esta convocatoria establece.

Les persones beneficiàries s'obliguen a facilitar la informació que els siga requerida i a complir, si escau, els deures que s'estableixen en l'article 14 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre.

Las personas beneficiarias se obligan a facilitar cuanta información les sea requerida y a cumplir, en su caso, los deberes que se establecen en el artículo 14 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre.

L'incompliment per part de les persones beneficiàries de les obligacions assenyalades en aquesta convocatòria podrà donar lloc a

El incumplimiento por parte de las beneficiarias y beneficiarios de las obligaciones señaladas en esta convocatoria podrá dar lugar a la

la revocació del premi.

11. PUBLICACIONS

Atès el principi de transparència arreglat en la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic, i al que disposa l'article 45.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, les publicacions detallades en aquestes bases es faran en l'adreça web www.mua.ua.es, que substitueix la notificació a les persones interessades i produeix els mateixos efectes.

12. CONFIDENCIALITAT

La informació aportada per les persones participants serà considerada confidencial pel jurat.

Les persones que participen en aquesta convocatòria donen el seu consentiment a la utilització de les dades bàsiques de les obres, títol i descripció per a finalitats de promoció de les accions pròpies de foment de la cultura per part de l'organització.

13. PROTECCIÓ DE DADES

Les dades de caràcter personal que són recaptades formaran part dels corresponents fitxers de la Universitat d'Alacant, que té com a finalitat la gestió dels expedients derivats d'aquesta convocatòria.

La persona responsable dels fitxers és el gerent de la Universitat d'Alacant.

De conformitat amb les disposicions de la legislació vigent en matèria de protecció de dades, es comunica que la Universitat d'Alacant tractarà les dades aportades, com aquells continguts en la documentació que les acompanye, amb la finalitat de gestionar adequadament el concurs "ELS MUSEUS DEL FUTUR".

La base de legitimació d'aquest tractament es basa en el compliment d'una missió feta en interès públic o en l'exercici dels poders públics conferits a la Universitat d'Alacant, i en el consentiment expressat en la sol·licitud de participació en aquesta.

En el marc dels tractaments esmentats, les dades personals no podran ser cedides, excepte obligació legal. Així mateix, el material audiovisual i les dades de l'autora o autor es publicaran en la pàgina www.mua.ua.es.

en les seues xarxes socials i en les del Vicerectorat de Cultura, Esport i Extensió Universitària.

Es poden exercir els drets en relació amb el tractament de les dades personals d'accés, rectificació i supressió, entre d'altres, mitjançant sol·licitud dirigida a la Gerència de la Universitat d'Alacant en el Registre General o bé a través de la seua electrònica (<https://seuelectronica.ua.es>).

revocación del premio.

11. PUBLICACIONES

Atendiendo al principio de transparencia recogido en la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, y el que dispone el artículo 45.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, las publicaciones referidas en estas bases se harán en la dirección web www.mua.ua.es, que sustituye la notificación a las personas interesadas y producen los mismos efectos.

12. CONFIDENCIALIDAD

La información aportada por las y los participantes será considerada confidencial por el jurado.

Quienes participen en esta convocatoria dan su consentimiento a la utilización de los datos básicos de las obras, título y descripción, para fines de promoción de las acciones propias de fomento de la cultura, por parte de la organización.

13. PROTECCIÓN DE DATOS

Los datos de carácter personal que se recaben formarán parte de los correspondientes ficheros de la Universidad de Alicante, que tiene como finalidad la gestión de los expedientes derivados de la presente convocatoria.

La persona responsable de los ficheros es el Gerente de la Universidad de Alicante.

De conformidad con las disposiciones de la legislación vigente en materia de protección de datos, se comunica que la Universidad de Alicante tratará los datos aportados, así como aquellos contenidos en la documentación que lo acompañe, con la finalidad de gestionar adecuadamente el concurso de "LOS MUSEOS DEL FUTURO".

La base de legitimación de este tratamiento se basa en el cumplimiento de una misión hecha en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos a la Universidad de Alicante, y en el consentimiento expresado en la solicitud de participación en ella.

En el marco de los tratamientos mencionados, los datos personales no podrán ser cedidos, salvo obligación legal. Así mismo, el material audiovisual y los datos de su autora o autor se publicarán en www.mua.ua.es.

y en sus redes sociales y en las del Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria.

Se pueden ejercer los derechos en relación con el tratamiento de los datos personales de acceso, rectificación y supresión, entre otros, mediante solicitud dirigida a la Gerencia de la Universidad en el Registro General de la Universidad de Alicante, o bien a través de la Sede electrónica (<https://seuelectronica.ua.es>).

Es pot consultar la informació addicional i detallada sobre protecció de dades, els drets i la política de privacitat de la Universitat d'Alacant en l'enllaç següent: <https://seuelectronica.ua.es/es/privacidad.html>.

14. DRETS DE REPRODUCCIÓ

La Universitat d'Alacant es reserva el dret a la reproducció de les obres sempre que siga sense finalitats lucratives. La Universitat d'Alacant farà constar en futures reproduccions impreses o digitals el nom de l'autor o l'autora.

La Universitat d'Alacant podrà modificar o fer ús de les obres amb finalitats divulgatives o publicitàries.

15. ACCEPTACIÓ DE LES BASES

La participació en aquest concurs implica l'acceptació de les bases, que podran ser interpretades pel jurat i el Vicerectorat convocant en aquells aspectes no previstos inicialment, com també la cessió a la Universitat d'Alacant de tots els drets de propietat intel·lectual que els corresponguen sobre les obres presentades que siguen requerits per a realitzar amb aquestes tots els usos previstos en les bases.

16. RECURSOS

Contra la convocatòria, les bases d'aquesta i tots els actes administratius que se'n deriven, que esgoten la via administrativa, pot interposar-se recurs contenciós-administratiu davant del jutjat contenciós-administratiu d'Alacant que siga competent, en el termini de dos mesos comptats a partir de l'endemà de publicar-se, d'acord amb el que estableix l'article 114 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, 6.4 de la Llei orgànica 6/ 2001 de 21 de desembre, d'Universitats i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la Jurisdicció contenciosa-administrativa. Davant de les actuacions de la Comissió de valoració, podrà interposar-se recurs d'alçada previst en l'article 121 de la Llei 39/2015, en el termini d'un mes comptat des de l'endemà de les seues publicacions o notificacions. El recurs podrà interposar-se davant de l'òrgan que va dictar l'acte que s'impugna o davant del rector com a òrgan competent per a resoldre'l.

Davant les actuacions definitives del jurat, podrà interposar-se un recurs d'alçada previst en l'article 121 de la Llei 39/2015, en el termini d'un mes comptat des de l'endemà al de les seues publicacions o notificacions. El recurs podrà interposar-se davant l'òrgan que va dictar l'acte que s'impugna o davant la rectora com a òrgan competent per a resoldre-ho.

No es podrà presentar recurs davant aquelles resolucions o actes que, per establir un termini d'esmenes, reclamacions o al·legacions, no siguen definitives. Les resolucions que es produïsquen després d'aquest tràmit sí que seran susceptibles del recurs corresponent.

La rectora,

PD de signatura, la vicerectora de Cultura, Esport i Extensió

Se puede consultar la información adicional y detallada sobre Protección de datos, sus derechos y la Política de Privacidad de la Universidad de Alicante en el siguiente enlace: <https://seuelectronica.ua.es/es/privacidad.html>.

14. DERECHOS DE REPRODUCCIÓN

La Universidad de Alicante se reserva el derecho a la reproducción de las obras siempre que sea sin fines lucrativos. La Universidad de Alicante hará constar en futuras reproducciones impresas o digitales el nombre del autor o autora.

La Universidad de Alicante podrá modificar o hacer uso de las obras con fines divulgativos o publicitarios.

15. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en este concurso supone la aceptación de sus bases, que podrán ser interpretadas por el jurado y el Vicerectorado convocante en aquellos aspectos no previstos inicialmente, así como la cesión a la Universidad de Alicante de todos los derechos de propiedad intelectual que les correspondan sobre las obras presentadas, que se requieran para realizar con las mismas todos los usos previstos en las bases.

16. RECURSOS

Contra la convocatoria, las bases de esta y todos los actos administrativos que se derivan, que agotan la vía administrativa, puede interponerse recurso contencioso-administrativo ante el juzgado de lo contencioso-administrativo de Alicante que sea competente, en el plazo de dos meses contados a partir del día siguiente de su publicación, de acuerdo con el que establece el artículo 114 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, 6.4 de la Ley Orgánica 6/ 2001 de 21 de diciembre, de Universidades y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción contencioso-administrativa. Ante las actuaciones de la Comisión de valoración, podrá interponerse recurso de alzada previsto en el artículo 121 de la Ley 39/2015, en el plazo de un mes contado desde el día siguiente de sus publicaciones o notificaciones. El recurso podrá interponerse ante el órgano que dictó el acto que se impugna o ante el rector como órgano competente para resolverlo.

Ante las actuaciones definitivas del jurado, podrá interponerse un recurso de alzada previsto en el artículo 121 de la Ley 39/2015, en el plazo de un mes contado desde el día siguiente al de sus publicaciones o notificaciones. El recurso podrá interponerse ante el órgano que dictó el acto que se impugna o ante la rectora como órgano competente para resolverlo.

No se podrá presentar recurso ante aquellas resoluciones o actos que, por establecer un plazo de subsanaciones, reclamaciones o alegaciones, no sean definitivas. Las resoluciones que se produzcan tras este trámite sí serán susceptibles del recurso correspondiente.

Alicante, 10 de marzo de 2021

La rectora,

Universitària

(Resolució de 22 de desembre de 2020)

Catalina Iliescu Gheorghiu

Alacant, 10 de març de 2021

PD de firma, la vicerectora de Cultura, Deporte y Extensión
Universitaria

(Resolución de 22 de diciembre de 2020)

Catalina Iliescu Gheorghiu

